

М. Н. Чернова

К НОВОМУ ФПУ

Рабочая тетрадь

по истории

Нового времени

*К учебнику А. Я. Юдовской, П. А. Баранова,
Л. М. Ванюшкиной; под редакцией
А. А. Искендерова «Всеобщая история.
История Нового времени. 7 класс»*

учени _____ класса _____
_____ ШКОЛЫ _____

7
класс



Учебно-методический комплект

М. Н. Чернова

Рабочая тетрадь

ПО **ИСТОРИИ**

НОВОГО ВРЕМЕНИ

К учебнику А. Я. Юдовской, П. А. Баранова,
Л. М. Ванюшкиной; под ред. А. А. Искендерова
«Всеобщая история.

История Нового времени. 7 класс»

(М. : Просвещение)

7 класс

Издательство
«**ЭКЗАМЕН**»
МОСКВА • 2020

УДК 373:94(100)«05/...»

ББК 63.3(0)5я72

Ч 49

Имена авторов, название и содержание произведений используются в данной книге в учебных целях в объёме, оправданном целью цитирования (ст. 1274 п. 1 части четвёртой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Чернова М. Н.

Ч 49 Рабочая тетрадь по истории Нового времени: 7 класс: к учебнику А. Я. Юдовской, П. А. Баранова, Л. М. Ванюшкиной; под ред. А. А. Искендерова «Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс». ФГОС (к новому ФПУ) / М. Н. Чернова. — М. : Издательство «Экзамен», 2020. — 125, [3] с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-15453-2

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Рабочая тетрадь соответствует содержанию и структуре учебника А. Я. Юдовской, П. А. Баранова, Л. М. Ванюшкиной по истории Нового времени для 7 класса. В неё включены разнообразные по форме и уровню сложности задания, выполняя которые учащиеся повторяют и углубляют полученные на уроке знания, закрепляют и совершенствуют необходимые умения и навыки. Контурные карты и задания к ним помогут учащимся сформировать навыки работы с историческим атласом и картами учебника. С тетрадью можно работать как на уроке, так и дома.

Рабочая тетрадь предназначена учащимся 7 классов, учителям и методистам.

Приказом № 699 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

УДК 373:94(100)«05/...»

ББК 63.3(0)5я72

Подписано в печать 15.11.2019. Формат 70х100/16. Гарнитура «Таймс».

Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 3,36. Усл. печ. л. 10,4.

Тираж 10 000 экз. Заказ №8807/19

ISBN 978-5-377-15453-2

© Чернова М. Н., 2020

© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2020

Оглавление

ГЛАВА I. Мир в начале Нового времени.

Великие географические открытия. Возрождение. Реформация

- § 1. Технические открытия и выход к Мировому океану 4
- § 2. Встреча миров. Великие географические открытия
и их последствия 8
- § 3. Усиление королевской власти в XVI–XVII вв.
Абсолютизм в Европе 14
- § 4. Дух предпринимательства преобразует экономику 19
- § 5. Европейское общество в раннее Новое время 26
 - *Повседневная жизнь 30
 - *Великие гуманисты Европы 35
- § 6. Мир художественной культуры Возрождения 40
 - *Рождение новой европейской науки 45
- § 7. Начало Реформации в Европе. Обновление христианства 51
- § 8. Распространение Реформации в Европе. Контрреформация 58
- § 9. Королевская власть и Реформация в Англии.
Борьба за господство на морях 66
- § 10. Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии
во Франции 70

ГЛАВА II. Первые революции Нового времени. Международные отношения (борьба за первенство в Европе и в колониях)

- § 11. Освободительная война в Нидерландах.
Рождение Республики Соединённых провинций 75
- § 12. Парламент против короля. Революция в Англии 82
- § 13. Путь к парламентской монархии 88
- § 14. Международные отношения в конце XVI — XVII в. 95

ГЛАВА III. Традиционные общества Востока.

Начало европейской колонизации

- *Блистательная Порта: период расцвета и начало упадка 102
- § 15. Индия, Китай и Япония: традиционное общество
в эпоху раннего Нового времени 107
- § 16. Индия, Китай и Япония. Начало европейской колонизации 117

ГЛАВА I.

Мир в начале Нового времени.

Великие географические открытия.

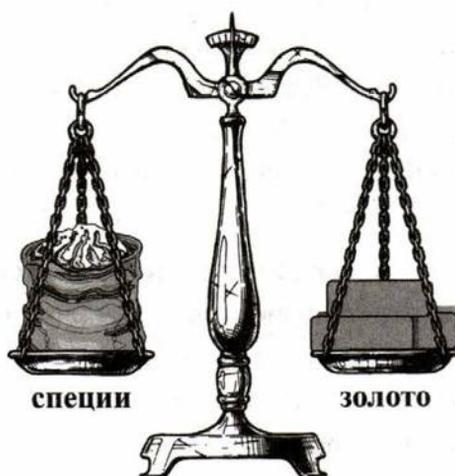
Возрождение. Реформация



§ 1. Технические открытия и выход к Мировому океану

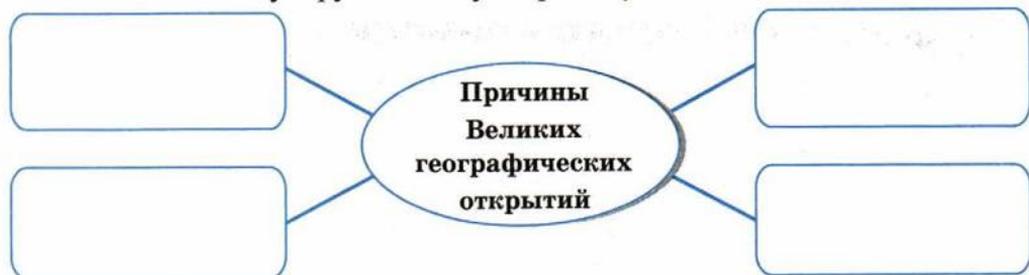
■ **Задание 1.** Рассмотрите изображение.

Объясните, почему данная ситуация стала возможной в Европе в XIII–XV вв.



Установите причины высокого спроса на специи в Европе. Укажите не менее трёх причин. _____

- **Задание 2.** Прочитайте пункт 4 § 1 и заполните схему. Кратко сформулируйте каждую причину.

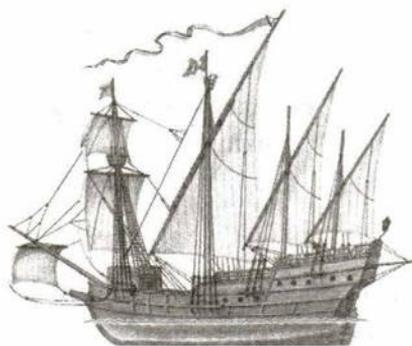


- **Задание 3.** Три «К» сделали возможными Великие географические открытия. Запишите их.

- **Задание 4.** Заполните таблицу. Используйте содержание пунктов 1–3 § 1. Впишите в таблицу 8–9 позиций.

| Изобретения и усовершенствования | Значение каждого изобретения и усовершенствования |
|----------------------------------|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

- **Задание 5.** Перед вами изображение каравеллы. Устно опишите этот тип судна. Запишите 3–4 преимущества каравелл в сравнении с кораблями предшествующих периодов.



- **Задание 6.** Прочитайте отрывок из исторического документа и выполните задания.

□ ...И покупали наши моряки за бесценок: и гвоздику, и корицу, и украшения...

□ ...И согласился, наконец, царь отпустить нас домой, и прислал письмо нашему королю, писанное на пальмовом листе. А гласило оно: «Прибыл к нам Васко да Гама, дворянин вашей страны, чему мы немало порадовались. А в нашей стране много корицы, и гвоздики, и имбиря, и перца, и драгоценных камней, а от вас я хочу золота и серебра, кораллов и добротного сукна...»

□ В среду, 29 августа, имея в виду, что всё, что нам надлежало открыть, мы открыли, командор наш решил пуститься в обратный путь. Все мы с великой радостью приветствовали это: ведь удалось нам открыть *многое и великое*.

- 1) Напишите десятилетие, к которому относится описываемое в тексте событие. _____

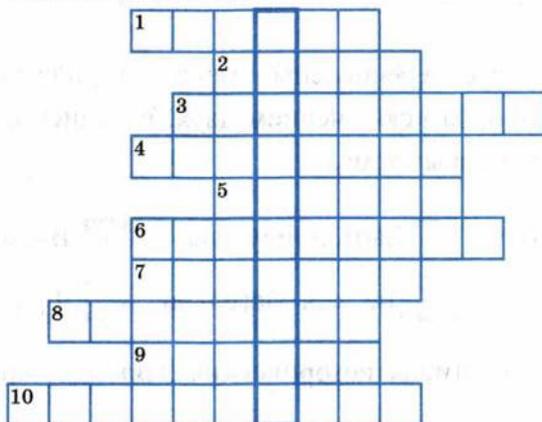
2) Укажите, что подразумевается под «многим и великим», открытым участниками экспедиции. _____

3) Напишите название страны, снарядившей экспедицию Васко да Гамы.

■ **Задание 7.** С соседом по парте (а может быть, и с учениками за другой партой) «снарядите» далёкую морскую экспедицию. Перечислите последовательность ваших действий.

Объясните, почему Великие географические открытия — это всегда результат деятельности многих людей. _____

■ **Задание 8.** Решите кроссворд. По вертикали вы сможете прочитать название государства — одного из лидеров в исследовании новых земель.



По горизонтали: 1. Устройство, облегчающее ориентирование на местности путём указания на стороны света. 2. В металлургии: печь для выплавки металла. 3. Хорошо управляемое быстроходное парусное судно. 4. Навигационная карта. 5. Фитильное крупнокалиберное ружьё. 6. «Наука о земле» (о её внешнем и внутреннем строении, местах рождения полезных ископаемых). 7. Короткоствольное ружьё. 8. Огнестрельное оружие. 9. Парусное судно, более крупное и лучше оснащённое, чем каравелла. 10. Прибор для определения широты и долготы.



§ 2. Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия

- **Задание 1.** Прочитайте отрывок из исторического документа и напишите имя его автора.

И было угодно всемогущему Господу, чтобы я в 1492 г. открыл Индийский материк и великое множество островов, в том числе остров Испаньолу, называемый индейцами Гаити...
 После этого я возвратился в Кастилию к их величествам...

Ответ:

- **Задание 2.** Ниже перечислены имена исторических деятелей. Все они, за исключением двух, являлись первооткрывателями новых земель.

Эрнандо Кортес Бартоломеу Диаш Васко Нуньес Бальбоа
 Джон Кабот Фернан Магеллан Франсиско Писарро

Отметьте знаком имена исторических деятелей, проявивших себя в ином качестве.

- **Задание 3.** Заполните таблицу. Используйте содержание § 1 и 2 и атлас по истории.

Великие географические открытия

| Период | Имя путешественника (организатора экспедиции) | Страна, снарядившая экспедицию | Территории, открытые в результате экспедиции |
|--------|---|--------------------------------|--|
| | | | |

- **Задание 4.** Перед вами глобус — макет Земли.

Напишите имя путешественника, подтвердившего шарообразность Земли.

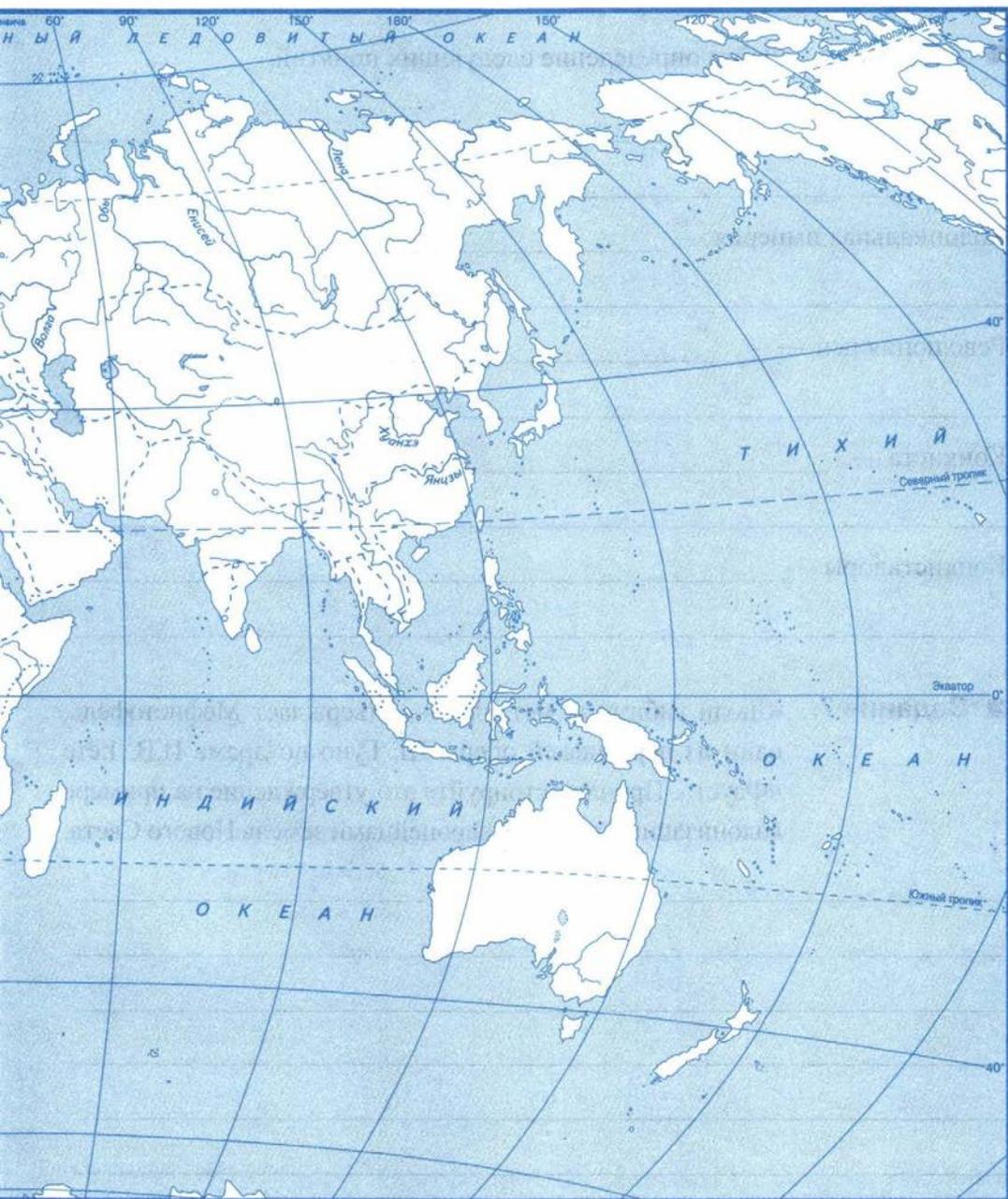


Используя Интернет, перечислите представления о форме Земли, бытовавшие у людей до экспедиции этого путешественника. _____

■ **Задание 5.** Работа с контурной картой.

**Географические открытия и колонизация «новых земель»
в XV–XVII вв.**





1. Подпишите названия материков.
2. Отметьте территории, названные Новым Светом.
3. Стрелками разного цвета покажите маршруты Х. Колумба, Васко да Гамы, Ф. Магеллана. Подпишите их.

■ **Задание 6.** Дайте определение следующих понятий.

Колония — _____

Колониальная империя — _____

Революция цен — _____

Конкиста — _____

Конкистадоры — _____

■ **Задание 7.** «Люди гибнут за металл», — утверждает Мефистофель, один из персонажей оперы Ш. Гуно по драме И.В. Гёте «Фауст». Проиллюстрируйте это утверждение на примере колонизации открытых европейцами земель Нового Света.

■ **Задание 8.** Определите последствия Великих географических открытий:

- а) для стран Запада;
- б) для стран Востока.

Ответ запишите в виде кратких формулировок. Обозначайте каждое последствие буквой **З** (Запад) и **В** (Восток).

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

■ **Задание 9.** С помощью учебника и ресурсов Интернета «накройте стол» в доме зажиточного европейца XVI в. Поставьте на стол (подпишите) те продукты, которые появились в Европе в результате Великих географических открытий.

■ **Задание 10.** С соседом по парте составьте собирательный портрет человека эпохи раннего Нового времени (например, путешественника и первооткрывателя). Перечислите личные качества и черты характера, которыми обладали эти люди.

Four empty rectangular boxes for notes, arranged vertically on the left side of the page.



Four empty rectangular boxes for notes, arranged vertically on the right side of the page.

Германия. XVI в.
Бюргер и зажиточная горожанка



§ 3. Усиление королевской власти в XVI–XVII вв. Абсолютизм в Европе

■ **Задание 1.** Из пункта 1 § 3 выпишите определение абсолютизма.

Абсолютизм — _____

Two horizontal lines for writing the definition of absolutism.

■ **Задание 2.** Перечислите признаки абсолютизма.

Заполните пропуски в тексте.

Абсолютизм складывался в _____ вв., а в _____ в. достиг своего расцвета.

■ **Задание 3.** Запишите имена правителей Англии и Франции, с которыми связано становление абсолютизма.

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |

■ **Задание 4.** На примере правителей Англии и Франции найдите проявление признаков абсолютизма в их правлении. По итогам своей работы оставьте после фразы «Всё могут короли» тот знак, который более всего, по вашему мнению, подходит (вопросительный или восклицательный).

Становление абсолютизма

в Англии

во Франции

Всё могут короли ? !

■ **Задание 5.** С соседом по парте обсудите суждение авторов учебника: «...на практике абсолютная власть монарха нигде не была реализована в полной мере». Предположите почему.

■ **Задание 6.** Дайте определение понятия.

Меркантилизм — _____

Объясните, как «работала» эта экономическая политика. _____

■ **Задание 7.** В чём авторы учебника видят положительные стороны абсолютизма? Перечислите три-четыре позиции.

■ **Задание 8.** Продолжите предложение.

В начале Нового времени республиканский строй существовал в _____

- **Задание 9.** Рассмотрите изображение. Укажите имя короля и годы его правления.



Напишите, какое культовое название применяли современники к этому королю.

Как сам король объяснял этот выбор? _____

- **Задание 10.** Прочитайте текст об истории газет, ответьте на вопросы и выполните задания.

Первые газеты

В замкнутой жизни раннего Средневековья ... новости привозили чаще всего купцы — торговые гости, путешествовавшие по дальним странам и морям.

К концу Средневековья с развитием торговли и ремесла усилились связи внутри стран и между странами. Особенно нуждались в различных сведениях, главным образом экономических, торговцы и банкиры. В Лейпциге крупные банкиры Фуггеры издавали рукописную газету, регулярно выходившую и имевшую агентов во всех крупных

центрах мира. Венецианская республика постоянно обменивалась сведениями со своими представителями за границей. Частные лица могли пользоваться этими материалами за особую плату. В конторах промышленных предприятий разные новости иногда собирали в одну газету, которую переписывали в нескольких экземплярах. Во второй половине XVI в. в Германии существовали уже профессиональные газетные переписчики, они составляли газету из писем и разных сообщений. За особую плату её посылали заинтересованным лицам.

В XVI в. центрами информации были крупные города: Венеция, Гамбург, Бремен, Любек, Антверпен, Гаага и др. Все «новости городской торговли» передавались в виде рукописных «летучих вестей».

После изобретения Гутенбергом книгопечатания издание газет быстро двинулось вперёд. В них печатали не только действительные события, но и всякие истории, фантастические рассказы и стихи.

Вот образец заголовка одной статьи: «Правдивая новость и ужасные истории, случай с наваждением ведьм и дьявола в городе Дипбурге и вне его, как двадцать восемь душ были сожжены и ещё четырнадцать схвачены и подвергнуты наказанию за колдовство. Впервые напечатано во Франкфурте-на-Майне. 1628 год».

Издание газет было делом рискованным. Газеты и газетчики во всех странах подвергались преследованиям со стороны властей. В 1653 г. Карл IX, король Франции, отдал приказ ничего не печатать без его разрешения. А Людовик XIII дополнил этот приказ: наказанию подвергались типограф, издатель, сотрудники и те купцы, в чьих окнах выставляли газеты. При Людовике XIV было запрещено печатать что бы то ни было, касающееся государственных дел, и критиковать деятельность отдельных лиц.

С таким трудом пробивали себе дорогу печатные газеты, которые стали впоследствии самым распространённым в мире видом печати.

С.С. Щукина

- 1) Кратко сформулируйте главное назначение газет. _____
- 2) Объясните, почему купцы оказались важным средством передачи информации. _____

- 3) Перечислите трудности, которые стояли перед газетчиками. _____
- 4) Что способствовало развитию газетного дела в раннее Новое время? _____



§ 4. Дух предпринимательства преобразует экономику

- **Задание 1.** Заполните схему.



- **Задание 2.** Прочитайте текст, ответьте на вопросы и выполните задания.

- Антверпен — один из древнейших городов исторической провинции Фландрии.
- С XII в. Антверпен развивался как центр ремесла и торговли, в 1291 г. получил право города. В XIV в. вступил в Ганзейский союз. Имел большое значение в посреднической торговле с Англией, до XVI в. во многом уступал Брюгге. Но по мере того как пески засыпали залив Звин, а стоявшие на его берегу некогда главные порты Фландрии и всего североморского побережья Дамме и Брюгге начали приходить в упадок, торговля постепенно переходила к Антверпену.

Выдвижению Антверпена способствовало открытие морских путей через Африку в Азию и в Америку по Атлантике. Он был хорошо расположен и с точки зрения торговли между севером и югом: через него перевозили шёлк и пряности Среднего Востока, зерно с Балтики, английскую шерсть. В середине XVI в. город достиг вершины своего процветания, став самым крупным портом не только Нидерландов, но и всей Северной Европы.

Население Антверпена за первую половину века практически удвоилось. В 1568 г. здесь проживало около 104 тыс. человек, из которых 15 тыс. были иностранцами.

Антверпен превратился в центр складывания мирового капиталистического рынка. В гаванях Антверпена порой скапливалось свыше 2 тыс. судов.

После того как португальцы первыми в 1503 г. основали свои конторы в Антверпене, появились конторы самых крупных банкирских домов Европы: Вельзеров, Фуггеров, Шетцев, Гримальди и де Гаро.

В Антверпен стекались иностранные товары и товары, произведённые ремесленниками Фландрии и Брабанта, на местных мануфактурах отделялось английское сукно, вырабатывались стеклянные изделия, мыло, обрабатывались алмазы, печатались книги и т. д.

Антверпен был и одним из европейских центров науки и культуры.

Но дальнейшее экономическое развитие города было прервано начавшейся во второй половине XVI в. освободительной борьбой нидерландцев против Испании.

Г.А. Шатохина-Мордвинцева

- 1) Перечислите факторы, способствовавшие возвышению Антверпена как центра торговли. _____

- 2) Какие товары «уходили» из Антверпена в другие страны? _____

- 3) Конкретными фактами из текста подтвердите экономическое могущество Антверпена в XVI в. _____

■ **Задание 3.** Рассмотрите изображения и выполните задания.



Здание Ратуши в Антверпене



Здание Ратуши во Флоренции

1. Что такое ратуша? _____

2. Установите, какие функции выполняла ратуша в европейском городе. Что в ней располагалось? _____

3. Почему на здании ратуши всегда помещались часы? О чём они напоминали горожанам? _____



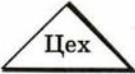
Цеховые дома в Антверпене. XVI в.

1. Что такое цехи? _____

2. С какой целью и кем они создавались? _____

3. Установите, почему здания в европейских городах вплотную подходили друг к другу и «росли вверх»? _____

■ **Задание 4.** Соедините линиями понятия и определения.

| | | |
|--|--|---|
|  <p>Мануфактура</p> |  <p>Цех</p> | Исключительное право на производство товара или торговлю с какой-либо страной |
| Место, где осуществлялась купля и продажа товаров и ценных бумаг |  <p>Банки</p> | Предприятие, основанное на ручной технике и разделении труда |
|  <p>Монополия</p> | Объединение купцов |  <p>Гильдия</p> |
| Место хранения денег (вкладов) |  <p>Биржа</p> | Союз ремесленников одной или родственных специальностей |

- **Задание 5.** С соседом по парте просчитайте экономические риски, которые были присущи занятию мировой торговлей.

Установите, какими способами купцы преодолевали или ослабляли эти риски.

- **Задание 6.** Ниже приведены черты, присущие предприятиям разных типов. Отметьте знаком ✓ признаки мануфактуры.

- ручной труд
- производство изделий на продажу
- машинное производство, заменившее труд людей
- разделение труда
- значительное количество наёмных работников
- труд мастера, ученика и подмастерья
- специализация работника на конкретной операции

- **Задание 7.** В виде схемы или рисунка покажите типы мануфактуры.

**Централизованная
мануфактура**

**Рассеянная
мануфактура**

The diagram shows a large rectangle with a dotted blue border, divided into two equal vertical sections by a vertical dotted blue line. The left section is labeled 'Централизованная мануфактура' and the right section is labeled 'Рассеянная мануфактура'.

- **Задание 8.** Рассмотрите изображение, ответьте на вопросы и выполните задания.



1. Используя дополнительные источники знания, выясните, какой римский бог запечатлён в скульптуре Дж. Джамболоньи? _____

2. Что этот бог символизировал в Новое время? Чему и кому покровительствовал? _____

- **Задание 9.** Прочитайте текст, ответьте на вопросы и выполните задания.

Изложение английской баллады

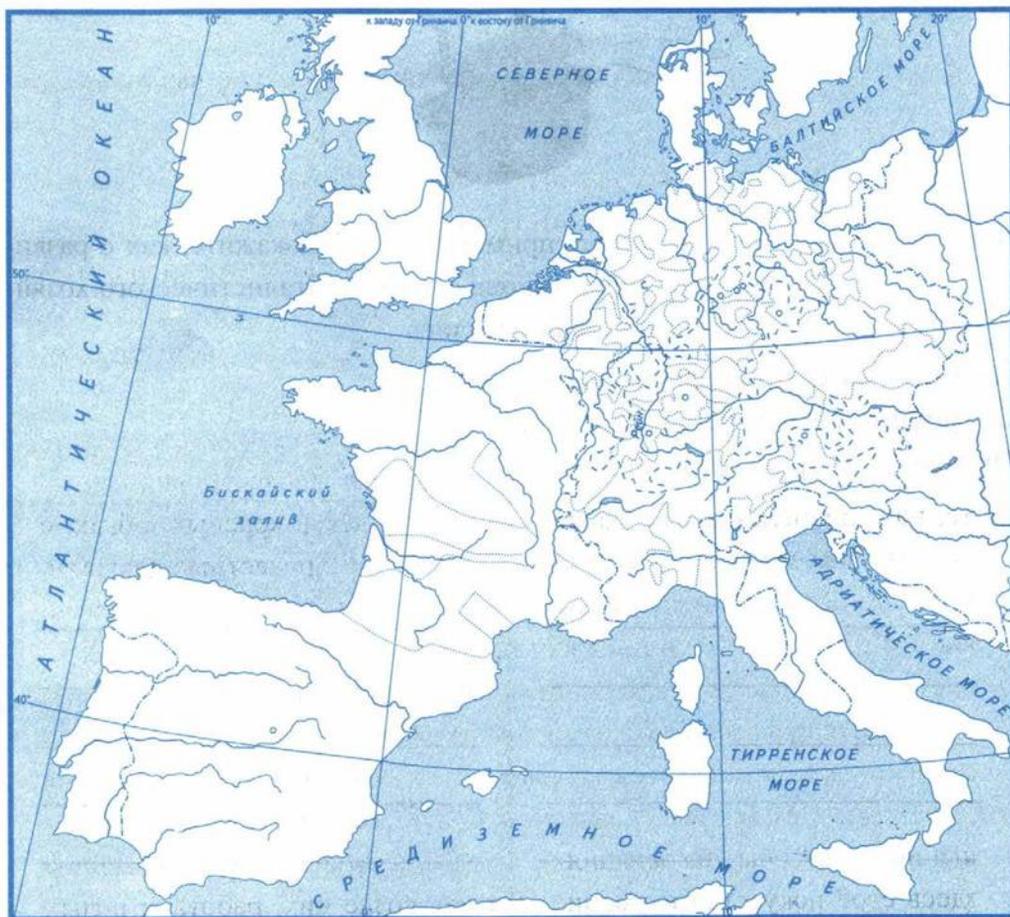
о «Достославном и почтенном суконщике Джеке из Ньюбери»

В горнице, просторной и длинной, стояло двести станков, прочных и крепких: на этих станках, истинная правда, работали двести человек, все в одну шеренгу. Возле каждого из них сидело по одному прелестному мальчику, которые с большим восторгом приготавливали челноки. А тут же, в другом помещении, сто женщин без усталости чесали шерсть с радостным видом и звонко распевали песни. В следующей комнате, находившейся возле, работали сто девушек в красных юбках, с белыми, как молоко, платками на головах; эти прелестные девушки, не переставая, пряли в этой горнице весь день и распевали сладкими, как у соловьёв, голосами, нежно-пренежно. В другой комнате бедно одетые дети сидели и щипали шерсть, отбирая самую тонкую от грубой; в награду за свои труды каждый из них получал вечером по одному пенни, кроме того, что они выпьют и съедят за день, что было для этих бедных людей немаловажным подспорьем. В следующем помещении видим ещё 50 молодцов — это были стригали, показывающие здесь своё искусство и умение. Тут же, возле них, работали целых ещё 80 декатировщиков. Кроме того, [суконщик] имел красильню, при которой держал 40 человек, да ещё на сукновальне 20.

- 1) Определите тип мануфактуры (централизованная или рассеянная), о которой идёт речь в тексте. _____
- 2) Подчеркните в тексте отличительные черты мануфактуры как предприятия нового типа.
- 3) Какая продукция производилась на данной мануфактуре? _____

■ **Задание 10.** Работа с контурной картой.

Европа в XVI в.



1. Штриховкой отметьте на карте Англию и Нидерланды.
2. Знаком **X** обозначьте на карте Антверпен.

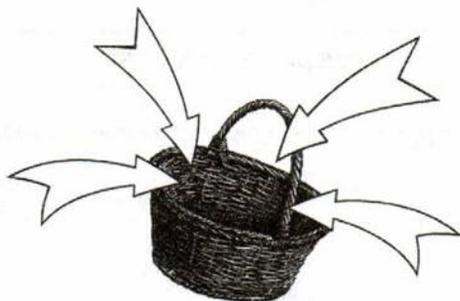


§ 5. Европейское общество в раннее Новое время

- **Задание 1.** В § 4 и 5 речь идёт о духе предпринимательства и о том, как он воздействовал на экономику.

Дух предпринимательства... Что это?

«Набросайте» свои варианты ответа в ассоциативную корзину.



- **Задание 2.** На конкретных примерах из § 5 покажите, как с развитием предпринимательства и капиталистического хозяйственного уклада менялись

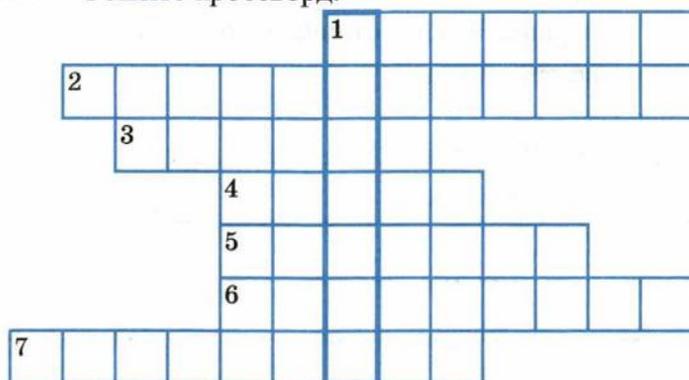
А) состав населения европейских стран;

Б) занятия европейского населения.

Приведите по три-четыре примера.

| А | Б |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

■ **Задание 3.** Решите кроссворд.



По горизонтали: 1. Владельцы поместий. 2. Сгон крестьян с земли и обустройство её под пастбища. 3. Сельскохозяйственный предприниматель, ведущий хозяйство на арендованной или на собственной земле. 4. Места продажи и приобретения товаров. 5. Наёмные работники в сельской местности. 6. Капиталистические предприниматели и собственники. 7. Богатые люди, бравшие на откуп сбор какой-либо пошлины или налога.

По вертикали: 1. Новые дворяне в Англии.

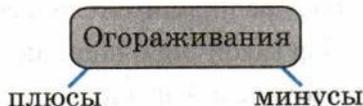
■ **Задание 4.** Сравните ситуацию в английской деревне до огораживаний и после.

| До | После |
|---|-------|
| Общинные земли предназначались для обработки и сева | _____ |
| Земли обрабатывались крестьянами | _____ |
| Земли давали урожай сельскохозяйственных культур | _____ |
| Земельные наделы приносили доход их арендаторам | _____ |

- **Задание 5.** В результате огораживаний в Англии появились новые дворяне. Что их отличало от старых дворян? Запишите две-три позиции.

- **Задание 6.** Процесс огораживаний и его последствия нельзя оценить однозначно.

С соседом по парте установите плюсы и минусы этого процесса.



| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |

- **Задание 7.** Расположите в логической последовательности этапы процесса огораживаний и их последствия. Запишите в таблицу цифры, которыми они обозначены.



Ответ:

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

■ **Задание 8.** Прочитайте фрагмент документа и ответьте на вопросы.

Акт о наказаниях бродяг и упорных нищих (1597 г.)

I. Для борьбы с бродягами и упорными нищими постановляется властью настоящего парламента... что мировые судьи... должны принимать постановления об устройстве... одного или нескольких исправительных домов в своих графствах и городах... <...>

III. Всякий, кто этим актом признаётся бродягой или упорным нищим, схваченный после ближайшей Пасхи за выпрашиванием милостыни, бродяжничеством или бесчинством... должен быть после своего ареста, по распоряжению мирового судьи... раздет догола выше пояса и публично бит кнутом, пока его или её спина не покроется кровью, а потом... они должны наняться на работу, как следует честным людям. И если лицо по своей вине не выполнит предписания... должно быть отправлено... в исправительный дом или в общую тюрьму... и там оно должно оставаться и работать, пока не будет ему найдена какая-нибудь служба... <...>

IV. Если окажется, что кто-либо из этих бродяг представляет опасность... вообще не может быть исправлен от своей бродяжнической жизни... и тогда по решению этих судей могут быть изгнаны из этого королевства и всех его владений... или же пожизненно отправлены на казённые галеры... и если кто-либо из сосланных бродяг вернётся... не имея на то законного разрешения, то такое преступление будет караться смертной казнью...

- 1) В чьих интересах был издан закон? _____
- 2) Следствием каких процессов (явлений) в Англии в XVI в. стал этот закон? _____
- 3) В чём власти Англии видели опасность роста числа нищих и бродяг?

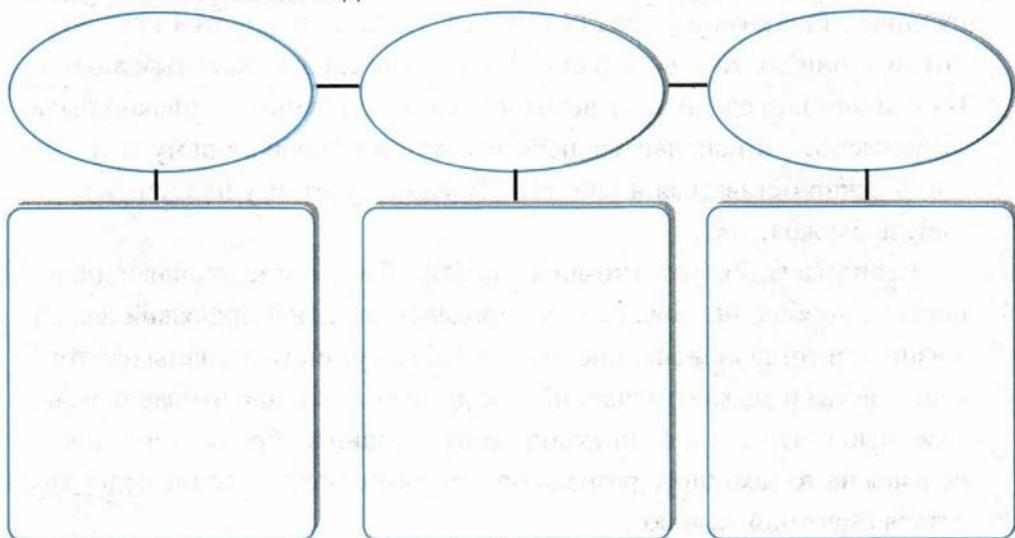
- 4) Законы против нищих и бродяг в Англии вошли в историю как «кровавое законодательство Тюдоров». Опираясь на содержание документа, объясните это название. _____



* Повседневная жизнь

Материал для самостоятельного изучения

- **Задание 1.** Три испытания для людей XVI–XVII вв. были особенно тяжёлыми. Запишите их в схему. В прямоугольниках, расположенных ниже, нарисуйте изображения (символы) этих бед.



В Интернете подберите одну-две пословицы (крылатых выражения), посвящённых каждой из бед. Запишите их. _____

- **Задание 2.** Рассмотрите изображения. Перед вами — люди XVI–XVII вв. Определите по одежде страны, жителями которых являлись эти люди. Используйте материал для самостоятельной работы (с. 63–65 учебника).

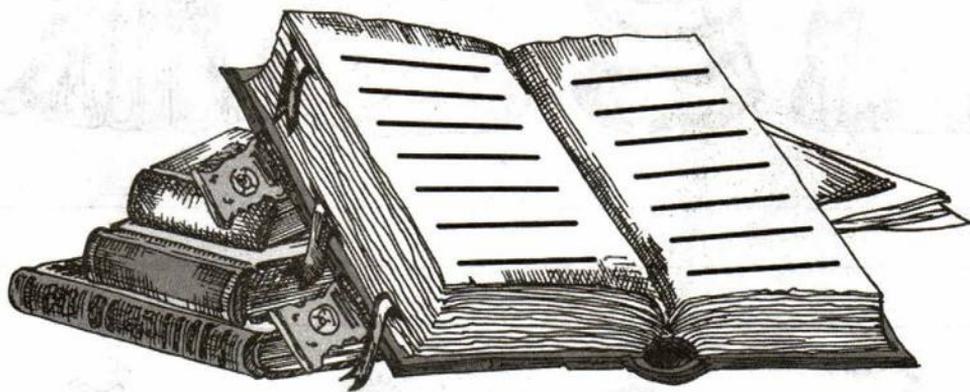




- 1) Напишите под каждым изображением название страны (названия могут повторяться).
- 2) Напишите отличительные особенности (элементы одежды), которые обусловили ваш выбор.

- **Задание 3.** Предположите, почему парфюмерия возникла в Европе раньше, чем в России.
-
-

Используя Интернет, составьте мини-каталог парфюмерных изделий и средств, которые использовали европейские модники и модницы в XVII в.



- **Задание 4.** В фольклоре разных народов есть похожие поговорки:

«Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты»

«Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты есть»

А как могут звучать пословицы и поговорки применительно к одежде и моде? Используя Интернет, приведите один-два примера. _____

- **Задание 5.** Прочитайте текст, ответьте на вопросы и выполните задания.

...После Великих географических открытий и установления постоянных связей с Южной, Центральной и Северной Америкой был освоен ряд новых полевых и огородных культур.

Наиболее важными источниками этих растений оказались центральноамериканский и мексиканский районы, в которых с древних времён разводились кукуруза, тыква, помидоры, какао, фасоль, табак, хлопчатник, а также южноамериканский район (современные Перу

и Бразилия), где культивировалось до 40 видов полезных растений, главными из которых были картофель и кукуруза.

Кукуруза (или маис), о которой Колумб впервые сообщил ещё в 1492 г., была завезена в Испанию в 20-е гг. XVI в. Она стала распространяться во всей южной полосе Европы. Кукурузу начали возделывать во Франции, Италии и Венгрии. Через придунайские княжества она проникла на Балканы, на Украину, в Малую Азию и в Северную Африку.

Картофель стал известен в Европе — первоначально в Испании и Италии — с конца XVI в. Очень рано он был завезён в Ирландию, по некоторым данным — вместе со взятыми в плен кораблями испанской Непобедимой армады Филиппа II, разгромленной небольшим, но технически более совершенным английским флотом у берегов Англии в 1588 г. В Ирландии, где крестьянство жило в глубокой нужде, картофель уже в XVII в. стал основной культурой.

Во Франции и в германских государствах у крестьян к картофелю сохранилось настороженное и даже враждебное отношение не только в силу приверженности к традиционным сельскохозяйственным культурам, но и из-за малой питательности и вкуса, казавшегося им неприятным. Возможность использования картофеля как дешёвого питательного средства заинтересовала раньше всего правительственные круги и учёных. Происходили и открытые выступления крестьян против насильственных попыток вводить картофель (в том числе и в России в XVIII в.).

Любопытно происхождение слова «картофель». Этот столь дешёвый сейчас продукт получил имя от дорогого гриба трюфеля. То ли серьёз, то ли в насмешку итальянцы прозвали картофельные клубни «*tartuffolo*» («тартуфоло») — трюфелем (тоже растущим под землёй). Немцы, позаимствовав это слово в форме «*Tartoffel*», переделали его на «*Kartoffel*». Позднее название перешло в русский язык при Петре I, впоследствии став в разговорной речи «картошкой».

С бобами какао и изготовленным из него напитком «шоколатлем» испанцы впервые ознакомились в государстве ацтеков при завоевании Мексики. Ацтеки готовили шоколад без сахара, но с перцем и некоторыми другими приправами. Изготовление шоколада с сахаром и ванилью — европейское нововведение.

Какао стало ввозиться в Испанию в XVI в., в другие европейские страны — с XVII в. Культура какао-бобов была распространена французами на Антильских островах, в Гвиане и в других их американских владениях. Примеру Франции последовали другие страны, владевшие колониями.

Кофейное дерево стало впервые культивироваться в Эфиопии в XV в. Отсюда оно в начале XVI в. стало распространяться по средиземноморским странам мусульманского мира, где впервые кофе как напиток завоевал огромную популярность.

Во все европейские языки вошло видоизменённое арабское название этого продукта. Одним из главных центров торговли кофе была Мокка (Аравия). Отсюда наименование одного из лучших сортов кофе «мокко».

Венецианцы начали систематическую торговлю кофе в конце XVI в. Голландцам удалось тайно вывезти несколько кофейных деревьев из Йемена и развести их в своих индонезийских колониях. К концу XVII в. о. Ява был покрыт кофейными плантациями. Французы в XVIII в. начали разводить кофе на Антильских островах и в Гвиане. Мировая торговля продолжала стимулировать разведение культур, пользующихся особым спросом. Так, например, производство чая в Китае выросло после того, как в XVI–XVII вв. Западная Европа познакомилась с этим продуктом через португальцев и голландцев.

В.С. Виргинский

- 1) Какие территории, открытые европейцами, более всего повлияли на их «продуктовую корзину» в XVI в.? _____

- 2) Объясните, почему новые для европейцев сельскохозяйственные культуры не сразу становились популярными. Приведите один-два примера.

- 3) Откуда на европейский стол пришли какао, кофе, чай? _____

4) Какие европейские страны быстрее других приобщились к пищевым новшествам? Предположите почему. _____



* Великие гуманисты Европы

Материал для самостоятельного изучения

■ **Задание 1.** Дайте определение следующих понятий.

Возрождение — _____

Обмирщение сознания — _____

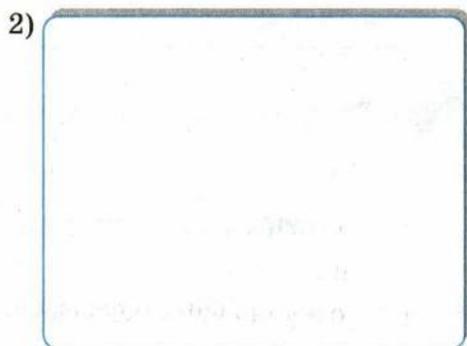
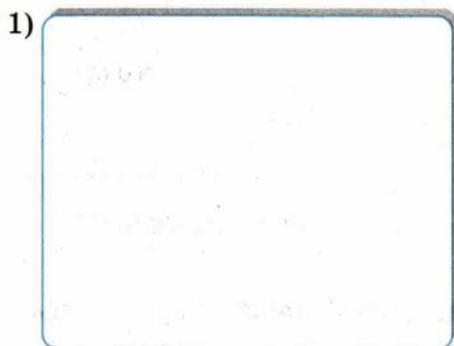
Гуманисты — _____

■ **Задание 2.** На «ленте времени» обозначьте периодизацию эпохи Возрождения.



■ **Задание 3.** Используя материал для самостоятельного изучения в учебнике и Интернет, напишите отличительные черты эпохи Возрождения.

- **Задание 4.** В виде несложных рисунков изобразите место человека во Вселенной: 1) глазами людей XI–XIII вв., 2) глазами деятелей Возрождения.



- **Задание 5.** Рассмотрите изображение, ответьте на вопросы и выполните задания.



1. Напишите название произведения Эразма Роттердамского, к которому относится данное изображение. _____
2. Почему, на ваш взгляд, отражение в зеркале показывает человеку язык?
3. Эразм Роттердамский и Г. Гольбейн Младший посвятили Глупости и Глупцам свои произведения. Предположите зачем.

- **Задание 6.** Прочитайте размышления Эразма Роттердамского о королях и придворных, ответьте на вопросы и выполните задания.

Теперь вообразите себе — а ведь это встречается и в жизни — человека невежественного в законах, чуть не прямого врага общего блага, преследующего единственно свои личные выгоды, преданного сладострастию, ненавистника учёности, ненавистника истины и свободы, менее всего помышляющего о процветании государства, но всё меряющего меркою собственных прибытков и вождлений. Наденьте на такого человека золотую цепь, указующую на соединение всех добродетелей, возложите ему на голову корону, усыпанную дорогими камнями, напоминание о том, что носитель её должен всех превосходить величием своих доблестей, вручите ему скипетр, символ правосудия и неподкупной справедливости, наконец, облеките его в пурпур, знаменующий возвышенную любовь к отечеству. Если государь сопоставит все эти украшения с жизнью, которую он ведёт, то, я уверена, он устыдится своего наряда и ему станет страшно, как бы какой-нибудь шутник не сделал предметом посмеяния этот величественный убор. А что сказать о придворных вельможах? Нет, пожалуй, ничего работнее, низкопоклоннее, пошлее и гнуснее их, а между тем во всех делах они хотят быть первыми.

<...> Спят они до полудня; наёмный попик стоит наготове возле постели и, лишь только господин пробудится, тотчас же наспех правит службу. Засим следует завтрак, по окончании которого почти тут же подают обед. <...> В промежутках — раза два закуска с выпивкой. Затем наступает время ужина, за которым следует попойка с многократными, клянусь Юпитером, возлияниями. Таким образом без малейшей скуки проходят часы, дни, месяцы, годы, века.

- 1) Кому, на ваш взгляд, посвящены рассуждения Эразма Роттердамского — конкретному правителю или всем представителям королевской власти? _____
- 2) За что автор критикует короля? _____

- 3) Каким добродетелям, по его мнению, не соответствует правитель? _____

- 4) Что в поведении и жизни придворных раздражает автора? _____
- 5) Представители какого сословия ещё упоминаются в тексте? Подчеркните ответ в тексте.

■ **Задание 7.** Прочитайте фрагмент из книги Томаса Мора, ответьте на вопросы и выполните задания.

Каждые тридцать семейств избирают себе ежегодно должностное лицо, именуемое на их прежнем языке сифогрантом <...> Все сифогранты, числом двести ... тайным голосованием намечают князя. <...> Из сифогрантов постоянно допускаются в сенат двое, и всякий день различные. Имеется постановление, чтобы из дел, касающихся республики, ни одно не приводилось в исполнение, если оно не подвергалось обсуждению в сенате за три дня до принятия решения. Уголовным преступлением считается принимать решения по общественным делам помимо сената или народного собрания. <...>

У всех мужчин и женщин есть одно общее занятие — земледелие, от которого никто не избавлен. Ему учатся с детства ...

Кроме земледелия (которым, как я сказал, занимаются все), каждый изучает какое-либо одно ремесло как специальное. Это обыкновенно или пряжа шерсти, или выделка льна, или ремесло каменщиков, или работа по металлу и по дереву. <...>

В целом городе с прилегающим к нему округом из всех мужчин и женщин, годных для работы по своему возрасту и силам, освобождение от неё даётся едва пятистам лицам. В числе их сифогранты, которые хотя имеют по закону право не работать, однако не избавляются от труда, желая своим примером побудить остальных охотнее браться за труд. Той же льготой наслаждаются те, кому народ ... дарует навсегда это освобождение для основательного прохождения наук. Если кто из этих лиц обманет возложенную на него надежду, то его удаляют обратно к ремесленникам. И наоборот, нередко бывает, что какой-нибудь рабочий так усердно занимается науками ... и отличается таким большим прилежанием, что освобождается от своего ремесла и продвигается в разряд учёных.

Из этого сословия учёных выбирают послов, духовенство ... и, наконец, самого главу государства. <...>

- 1) Напишите название острова, о котором мечтает Томас Мор. _____
- _____
- 2) Устно расскажите, как бы управляли жители острова своим государством? Какой форме правления более всего соответствует этот порядок?
- 3) Перечислите принципы, которые Томас Мор определил как главные в жизни и во взаимоотношениях людей. Назовите три-четыре принципа.
- _____
- _____
- 4) Какие занятия Томас Мор посчитал основными? Предположите, почему именно им Мор отдал предпочтение. _____
- _____
- _____

■ Задание 8. Установите соответствие между названиями произведений и их авторами.

| ПРОИЗВЕДЕНИЯ | АВТОРЫ |
|--|------------------------|
| А) «Опыты» | 1) Т. Мор |
| Б) «Гаргантюа и Пантагрюэль» | 2) Ф. Петрарка |
| В) «Золотая книга... о наилучшем устройстве государства и новом острове Утопия». | 3) М. Монтень |
| Г) «Похвала Глупости» | 4) Эразм Роттердамский |
| | 5) Ф. Рабле |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

| | | | |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
| | | | |



§ 6. Мир художественной культуры Возрождения

- **Задание 1.** Ниже приведены имена героев литературных произведений. Отметьте знаком ✓ героев У. Шекспира.

Джульетта

Дездемона

Гаргантюа

Санчо Панса

Гамлет

Отелло

Дон Кихот

Пантагрюэль

Лаура

- **Задание 2.** Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



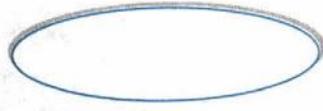
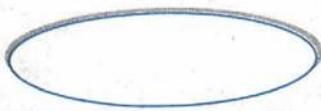
1. Назовите произведение, к которому в начале XVII в. был сделан этот рисунок.
2. Напишите имя автора произведения.
3. Напишите имена героев этого произведения.

- **Задание 3.** Главному герою произведения М. Сервантеса поставлены памятники в разных странах. Предположите, чем привлекает людей разных стран и эпох этот вымышленный персонаж.
-
-
-

- **Задание 4.** Используя Интернет, установите, в каком случае о современном человеке говорят, что он — Дон Кихот?

- **Задание 5.** Объясните выражение «Титаны Возрождения».

Напишите имена деятелей эпохи Возрождения, которые получили такое наименование, а также области знания и сферы культуры, в которых проявил себя каждый из них.



| | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| <hr/> <hr/> <hr/> | <hr/> <hr/> <hr/> | <hr/> <hr/> <hr/> |
|-------------------|-------------------|-------------------|

- **Задание 6.** Прочитайте библейскую историю о поединке Давида и Голиафа (см. учебник или более полную версию в Интернете).

Рассмотрите иллюстрацию на с. 83 учебника.

Перечислите четыре-пять художественных приёмов и средств, использованных Микеланджело, которые не позволяют зрителю усомниться, что Давид — герой, победитель.

- **Задание 7.** Какие тайны и загадки несёт в себе живопись Леонардо да Винчи? Перечислите некоторые из них.

- **Задание 8.** Рассмотрите иллюстрации и выполните задание.



Боттичелли. «Рождение Венеры»



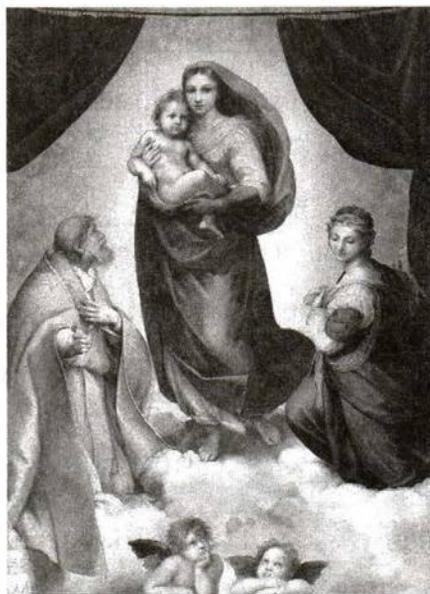
*Леонардо да Винчи.
«Мадонна Литта»*



*Рафаэль.
«Мадонна Конестабиле»*

Опишите идеал женской красоты в эпоху Возрождения. Каким новым законам красоты он должен был соответствовать? _____

■ **Задание 9.** Рассмотрите изображение и выполните задания.



1. Напишите название картины. _____

2. Укажите её автора. _____
3. Опишите сюжет картины. _____

4. Выясните, в чём, по мнению знатоков живописи, уникальность этой картины.

- **Задание 10.** Совершите виртуальное путешествие по историческому центру Рима. Отметьте в своём маршрутном листе сооружения, музеи, соборы, памятники, с которыми связана деятельность

Леонардо да Винчи _____

Микеланджело _____

Рафаэля _____

- **Задание 11.** Впишите пропущенные имена.

- 1) «Мужицким живописцем» был прозван _____.
- 2) Художник, гравёр и учёный _____ получил прозвание «Леонардо да Винчи из Германии».
- 3) Искуснейшим творцом из мрамора считают _____.

- **Задание 12.** Установите соответствие между именами художников и названиями их произведений.

| ИМЕНА ХУДОЖНИКОВ | НАЗВАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ |
|---------------------------|--------------------------------------|
| А) Леонардо да Винчи | 1) «Крестьянский танец» |
| Б) Рембрандт ван Рейн | 2) «Четыре всадника» («Апокалипсис») |
| В) Питер Брейгель Старший | 3) «Тайная Вечеря» |
| Г) Альбрехт Дюрер | 4) «Мадонна Конестабиле» |
| | 5) «Возвращение блудного сына» |

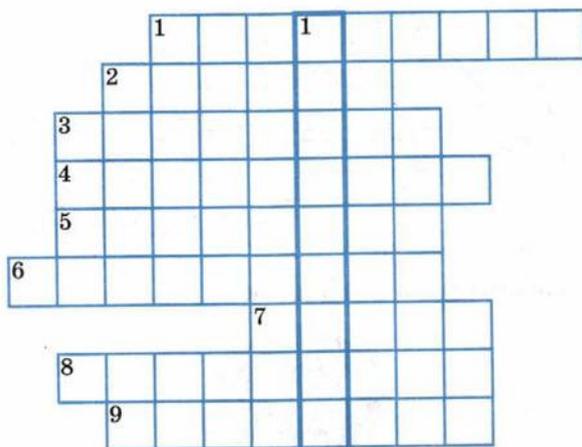
Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

| А | Б | В | Г |
|---|---|---|---|
| | | | |

- **Задание 13.** Рассмотрите репродукцию картины Альбрехта Дюрера на с. 89 учебника.

Что на ней изображено? Какие людские беды и испытания олицетворяют собой всадники? С какой целью, на ваш взгляд, под копыта коней художник «бросил» и простых людей, и правителей, и священников?

- **Задание 14.** Решите кроссворд.



По горизонтали: 1. «Город искусств» в Италии. 2. Главный герой трагедии У. Шекспира. 3. Ещё одно название картины «Мона Лиза». 4. Возлюбленная Ромео. 5. Героиня книги Эразма Роттердамского, удостоенная похвалы. 6. Обобщённое название деятелей эпохи Возрождения. 7. Победитель Голиафа, запечатлённый Микеланджело. 8. Автор «Дон Кихота». 9. Испанский художник XVII в., придворный живописец короля Филиппа IV.

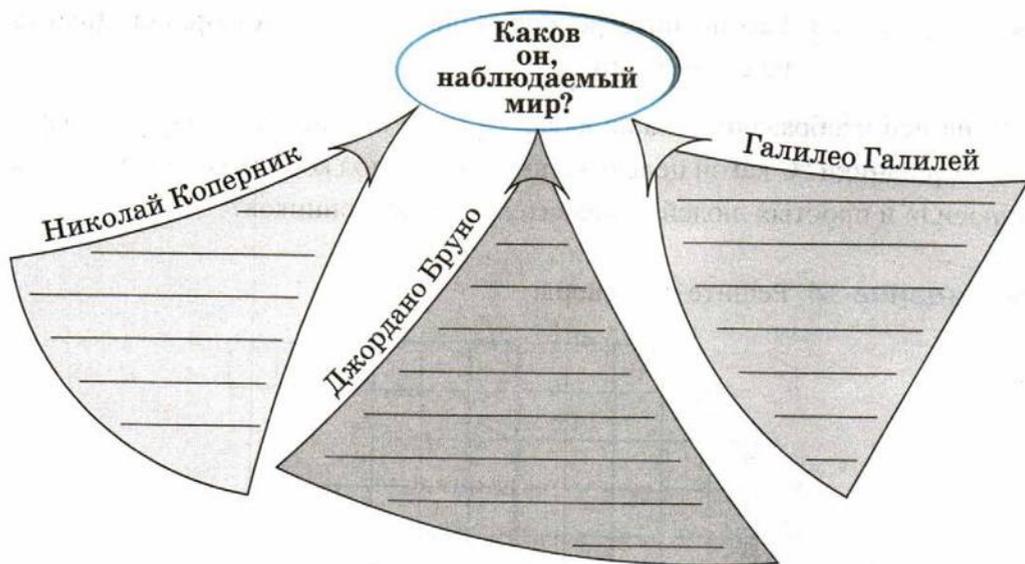
По вертикали: 1. Французское название Возрождения.



*Рождение новой европейской науки

Материал для самостоятельного изучения

- **Задание 1.** Используя материал для самостоятельного изучения (пункты 2–4), напишите, как учёные XVI–XVII вв. пытались ответить на вопрос:



■ **Задание 2.** Рассмотрите изображение.



1. Что изображено на рисунке? _____
2. Какие научные достижения XVI–XVII вв. стали основой для изготовления этой модели? _____

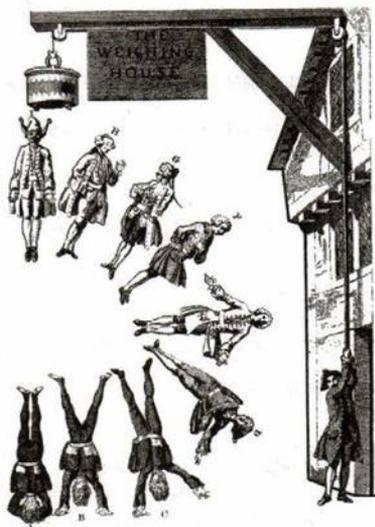
3. В чём, на ваш взгляд, главное практическое назначение этого предмета? _____

- **Задание 3.** Перечислите научно-технические достижения Исаака Ньютона.

- **Задание 4.** Заполните схему.

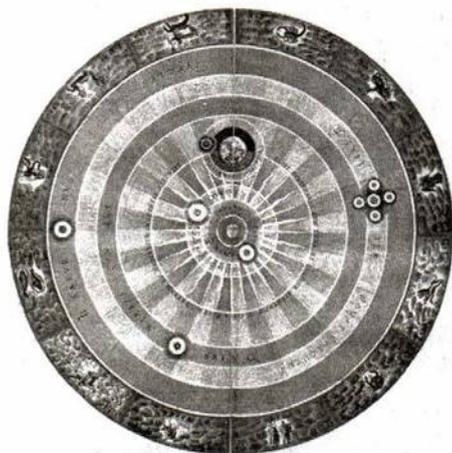


- **Задание 5.** Рассмотрите сатирический рисунок XVII в. Укажите, какое научное достижение послужило темой для этого рисунка.



Ответ: _____

- **Задание 6.** Перед вами — гравюра с изображением гелиоцентрической системы мира.



1. Напишите фамилию учёного, создавшего эту систему. _____

2. Объясните название — *гелиоцентрическая*. _____

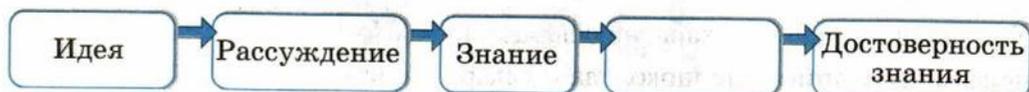
3. Составьте устный комментарий: как взаимодействуют, по мнению учёного, небесные объекты, нанесённые на гравюру.

- **Задание 7.** Не просто, а нередко трагично складывались судьбы учёных — Н. Коперника, Дж. Бруно, Г. Галилея, Ф. Бэкона...

Обсудите в классе вопрос:

Эти учёные — герои науки или её жертвы? Аргументируйте свои высказывания.

- **Задание 8.** Рассмотрите последовательные этапы движения к достоверному знанию.



Что Фрэнсис Бэкон поместил бы в пустой прямоугольник? Заполните его.

■ **Задание 9.** Заполните сравнительную таблицу.

| Средневековая картина мира | Новая картина мира, созданная в XVI–XVII вв. |
|----------------------------|--|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

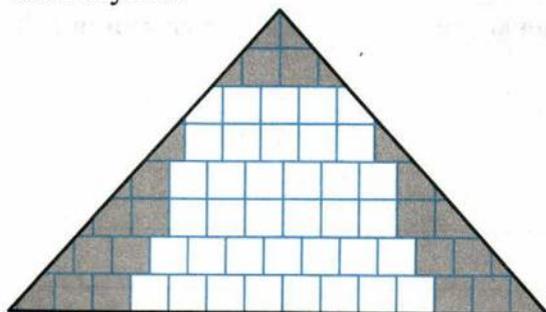
■ **Задание 10.** Установите соответствие между высказываниями и их авторами.

| ВЫСКАЗЫВАНИЯ | АВТОРЫ |
|--|--------------------|
| А) «Я мыслю, следовательно, я существую» | 1) Исаак Ньютон |
| Б) «А всё-таки она вертится!» | 2) Фрэнсис Бэкон |
| В) «Самое лучшее из всех доказательств есть опыт...» | 3) Джордано Бруно |
| Г) «Вы с большим страхом объявляете мне приговор, чем я выслушиваю его!» | 4) Рене Декарт |
| | 5) Галилео Галилей |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

| А | Б | В | Г |
|-------|-------|-------|-------|
| _____ | _____ | _____ | _____ |

- **Задание 11.** В «научный треугольник» впишите фамилии учёных, о которых говорится в разделе «Рождение новой европейской науки».

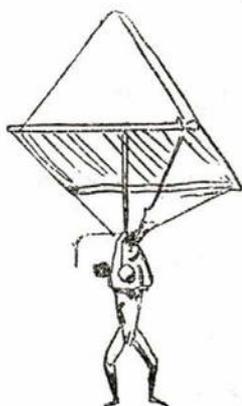


- **Задание 12.** Фрэнсису Бэкону принадлежит выражение «Знание есть сила».

Как в этом высказывании проявилось новое отношение к науке в сравнении со средневековым периодом? _____

В чём сила знаний? Приведите один-два примера из истории науки. Используйте учебник и Интернет. _____

- **Задание 13.** Рассмотрите чертежи Леонардо да Винчи.



Что на них изображено? Человек спускается или поднимается? За счёт чего он это делает? Что расположено справа? Каково назначение этого винта?



§ 7. Начало Реформации в Европе. Обновление христианства

- **Задание 1.** Дайте определение следующего понятия.

Реформация — _____

- **Задание 2.** Рассмотрите изображения, ответьте на вопросы и выполните задания.



Папа в роли антихриста. Карикатура 1545 г.



Гравюра, противопоставляющая бедность Христа и богатство папы. Около 1540 г.

1. Определите место и роль папы римского в церковной католической иерархии.
2. Для чего, на ваш взгляд, автор гравюры противопоставляет папу Христу? Что он хочет этим подчеркнуть? _____

3. Что символизировал антихрист в сознании верующих? Что в поведении пап дало повод для такого сравнения? _____

4. О каких явлениях и настроениях в обществе в XVI в. свидетельствует появление этих рисунков? Почему они не могли появиться в X или в XIII в.? _____

■ **Задание 3.** Заполните пропуски в схеме.



■ **Задание 4.** Рассмотрите иллюстрацию на с. 105 учебника («Торговля индульгенциями»), ответьте на вопросы и выполните задания.

1. Что такое индульгенции? _____

2. Представители какого сословия занимаются продажей индульгенций? Почему именно они? _____

3. Предположите, почему верующие покупали индульгенции? Назовите не менее двух причин. _____

- **Задание 5.** От лица продавца индульгенций убедите горожан и крестьян в необходимости их приобретения. Оформите ваше обращение в форме трёх-четырёх кратких тезисов. Запишите их.

- **Задание 6.** С соседом по парте подтвердите или опровергните следующее суждение:

«То, что родиной Реформации стала Германия, — случайность. Для этого не было никаких причин».

| Аргументы «ЗА» | Аргументы «ПРОТИВ» |
|----------------|--------------------|
| <hr/> | <hr/> |

- **Задание 7.** Выпишите основные положения учения Мартина Лютера.

1.

2.

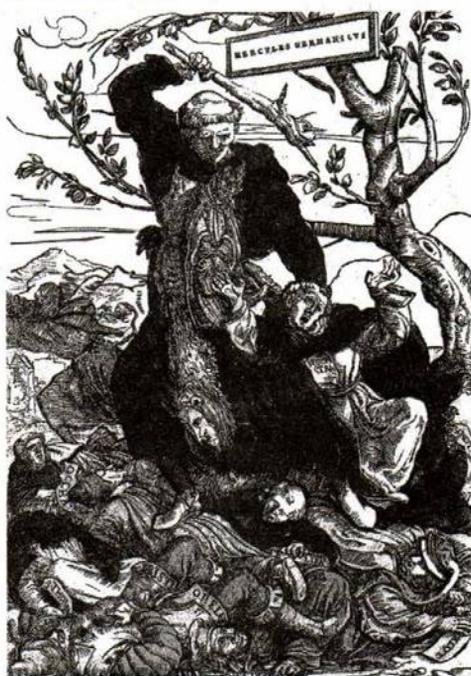
3.

Устно прокомментируйте положение о «спасении верой».

- **Задание 8.** Объясните, как связаны учение Мартина Лютера и Крестьянская война в Германии.

Почему Мартин Лютер не поддержал восставших крестьян? Приведите не менее двух объяснений.

- **Задание 9.** Рассмотрите гравюру Г. Гольбейна Младшего «Лютер — германский Геркулес» (1522 г.), ответьте на вопросы и выполните задания.



1. Сколько лет разделяет обнародование Мартином Лютером 95 тезисов и создание этой гравюры?
2. О чём свидетельствует, на ваш взгляд, то, что художник сделал Лютера главным героем гравюры?

3. Предположите, почему Лютер изображён в образе античного Геркулеса.
4. На кого направлен гнев Лютера?
5. Кто, по мнению художника, победит в этом поединке?

■ **Задание 10.** Дайте определение следующих понятий.

Протестантизм — _____

Лютеранская церковь — _____

■ **Задание 11.** Заполните сравнительную таблицу. Вопросы для сравнения сформулируйте самостоятельно.

| Вопросы для сравнения | Католическая церковь | Лютеранская церковь |
|--------------------------|-------------------------|------------------------|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

■ **Задание 12.** Заполните пропуски в тексте.

В _____ г. был подписан Аугсбургский религиозный мир между _____ и _____. Причина его принятия — _____

Аугсбургский религиозный мир устанавливал _____,
давал князьям право _____

■ **Задание 13.** Найдите правильный ответ и отметьте его знаком ✓ .

Главное положение Аугсбургского религиозного мира выражено фразой:

- «Чья страна, того и вера»
- «На том стою, и не могу иначе»
- «Спасение души верой»
- «Рим подчиняет себе насилем, хитростью и лицемерием»

■ **Задание 14.** Прокомментируйте суждение (с. 111 учебника):

«Аугсбургский религиозный мир закрепил политическую раздробленность Германии...»

■ **Задание 15.** Прочитайте фрагмент труда Эразма Роттердамского, ответьте на вопросы и выполните задания.

□□□□ А верховные первосвященники, занимающие место самого Христа? Если бы они, в свою очередь, также попытались подражать его жизни, то есть его бедности, его трудам, его учению, его страданию, его презрению к жизни, да если бы к тому же поразмыслили о значении своего титула «папы», то есть отца и святейшего, то скажите, что было бы плачевнее положения папы? И кто стал бы ценою всего своего достоинства добиваться этого места? Кто, купив его, стал бы отстаивать его мечом, ядом, всякого рода насилем? Скольких выгод лишился бы папский престол, если бы сюда получила доступ мудрость? Мудрость, сказала я... Что говорю я — мудрость, да хоть бы крупница той соли, о которой говорит Христос. Что случилось бы тогда со всеми этими богатствами, со всеми этими победами, со всеми этими чаяниями, со всеми этими диспенсациями*, поборами, индульгенциями, лошадьми, мулами, телохранителями, что случилось бы, говорю я, со всеми этими прелестями?.. А что случилось бы тогда со всей этой массой папских

секретарей, писцов, нотариусов, адвокатов, делопроизводителей, погонщиков мулов, конюхов, менял? Ведь всей этой многоголовой, тысячеголовой толпе, которая разоряет, то есть «украшает», римский престол, пришлось бы помирать с голоду. <...> Теперь, наоборот, все труды предоставляются Петру и Павлу: у них ведь достаточно досуга. <...> На свою долю папы оставляют зато весь блеск и все удовольствия. <...> Никому так вольготно и спокойно не живётся на свете, как именно папам.

**Диспенсация* — папский акт об отмене действующего порядка, например отпущение грехов.

- 1) Почему, на ваш взгляд, папа римский стал объектом критики со стороны Эразма? _____

- 2) Почему Эразм уверен, что если бы папы подражали жизни Христа, то их положение было бы плачевным? _____

- 3) Какие пороки церкви и священнослужителей критикует Эразм? Перечислите их. _____

- 4) В чём сходство в отношении к папам и порядкам в католической церкви у Эразма и Лютера? Назовите две-три общие черты. _____



§ 8. Распространение Реформации в Европе. Контрреформация

- **Задание 1.** С соседом по парте составьте краткий устный диалог между Кальвином и жителем Женевы, ещё не узнавшим о его учении. Сформулируйте три вопроса к Кальвину и дайте на них краткие ответы.

- **Задание 2.** Заполните сравнительную таблицу. Вопросы для сравнения сформулируйте самостоятельно.

| Вопросы для сравнения | Основные положения учения Лютера | Основные положения учения Кальвина |
|-----------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ |

- **Задание 3.** Перечислите новые моральные ценности, провозглашённые Жаном Кальвином.

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |

Объясните, как эти нормы «уживались» с религиозными воззрениями людей.

- **Задание 4.** Сравните кальвинистскую церковь и лютеранскую. В чём их сходство?

В чём их основные различия? _____

■ **Задание 5.** Дайте определение следующих понятий.

Церковные таинства — _____

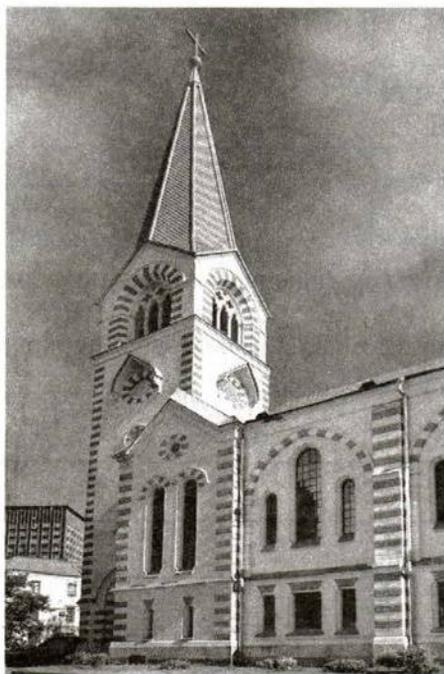
Пресвитеры — _____

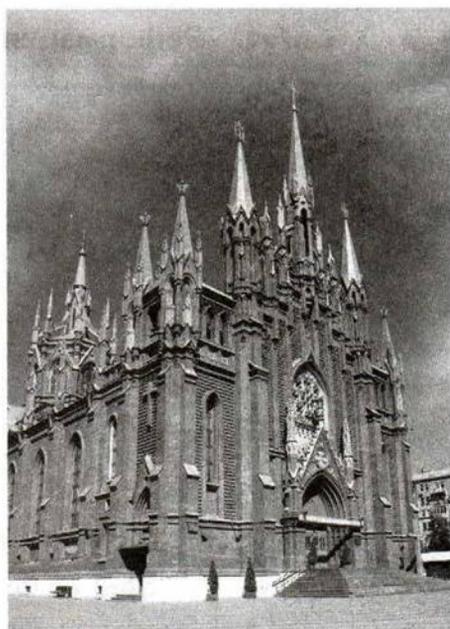
Пасторы — _____

Прихожане — _____

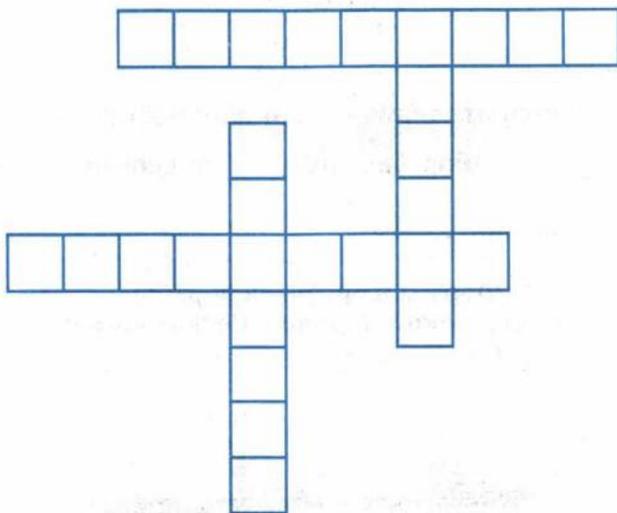
■ **Задание 6.** Рассмотрите изображения.

Перед вами — три вида церковных архитектурных сооружений. Определите католический, лютеранский, православный соборы.



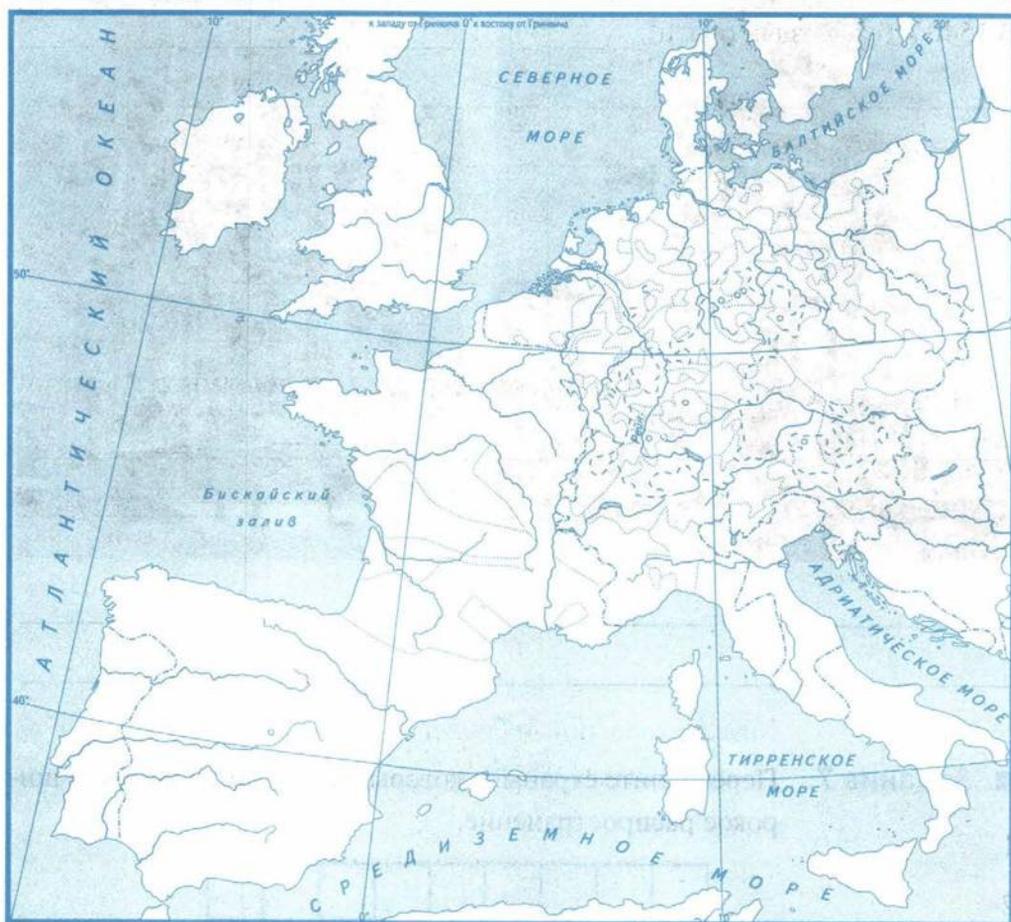


- **Задание 7.** Перечислите страны, в которых кальвинизм получил широкое распространение.



Подпишите названия этих стран на контурной карте.

Реформация в Европе в XVI в.

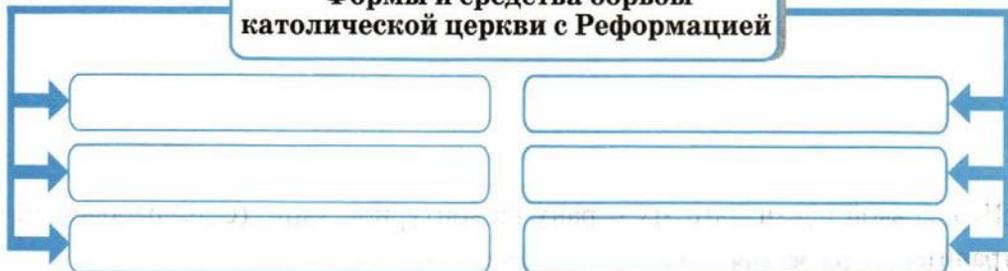


■ **Задание 8.** Запишите термин, о котором идёт речь.

_____ — борьба католической церкви с протестантизмом.

■ **Задание 9.** Заполните схему.

**Формы и средства борьбы
католической церкви с Реформацией**



■ **Задание 10.** Продолжите предложения.

В 1540 г. был создан орден _____

Задачей ордена являлось _____

Возглавил орден _____

Орден укреплял влияние католической церкви следующими средствами:

■ **Задание 11.** Укажите, как повлияла Реформация на развитие европейского общества. Перечислите три-четыре позиции.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

■ **Задание 12.** Напишите название страны, правитель которой возглавил во второй половине XVI в. борьбу с Реформацией.

Штриховкой обозначьте эту страну на контурной карте (с. 62 рабочей тетради).

- **Задание 13.** Прочитайте тексты, ответьте на вопросы и выполните задания.

1. Из «Тезисов против индульгенций»

21....Ошибаются те проповедники индульгенций, которые объявляют, что посредством папских индульгенций человек избавляется от всякого наказания и спасается.

22.И даже души, пребывающие в Чистилище, Он не освобождает от того наказания, которое им надлежало, согласно церковному праву, искупить в земной жизни. <...>

24.Следовательно, большую часть народа обманывают этим равным для всех и напыщенным обещанием освобождения от наказания. <...>

28.Воистину, звон золота в ящике способен увеличить лишь прибыль и корыстолюбие, церковное же заступничество — единственно в Божьем произволении.

2. Из «Наставлений в христианской вере»

Мы полагаем Бога Господом и Устроителем всего сущего и утверждаем, что Он по своей премудрости изначально предопределил всё то, что должно совершиться, и теперь своею силою осуществляет предрешённое. Отсюда мы заключаем, что не только небо, земля и всё неодушевлённое творение управляются Его Провидением, но также намерения и воля людей, поскольку Бог направляет их к предначертанной Им цели... Если всякое процветание есть знак благословения Бога, а всякая беда — знак Его проклятия, то судьбе не остаётся места в том, что происходит с людьми.

1) Какая идея объединяет эти фрагменты? _____

2) Какой из этих текстов принадлежит Лютеру, а какой — Кальвину?

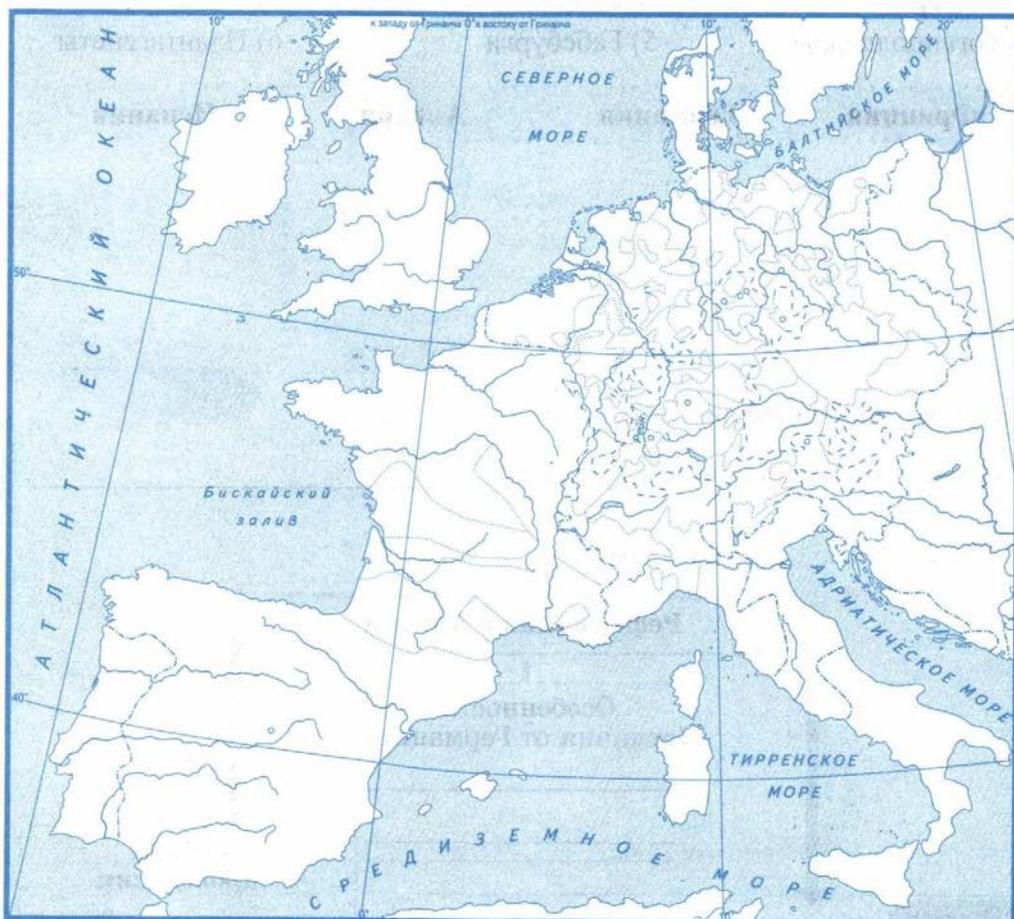
Текст 1. _____

Текст 2. _____

- 3) Подчеркните ключевые слова (фразы), которые помогли вам установить авторство текстов.

■ **Задание 14.** Работа с контурной картой.

Реформация в Европе в XVI в.



1. Выберите цвет и закрасьте территории, на которых господствовала католическая церковь.
2. Другими цветами обозначьте территории, на которых утвердились протестантские церкви: лютеранская, кальвинистская, англиканская.



§ 9. Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на морях

■ **Задание 1.** Распределите европейские королевские династии в соответствии со странами, в которых они правили.

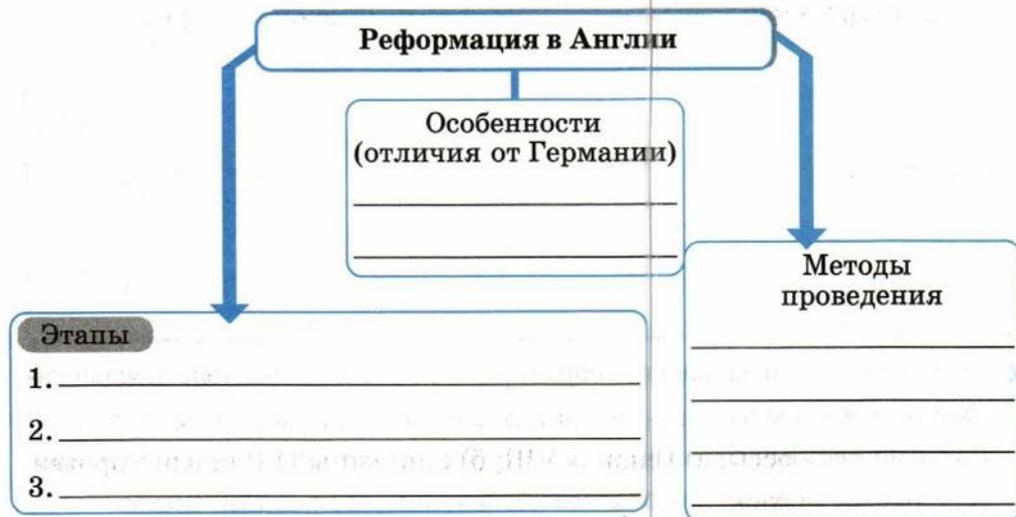
- | | | |
|------------------|--------------|-----------------|
| 1) Тюдоры | 2) Валуа | 3) Стюарты |
| 4) Гогенцоллерны | 5) Габсбурги | 6) Плантагенеты |

| Франция | Германия | Англия | Испания |
|---------|----------|--------|---------|
| | | | |

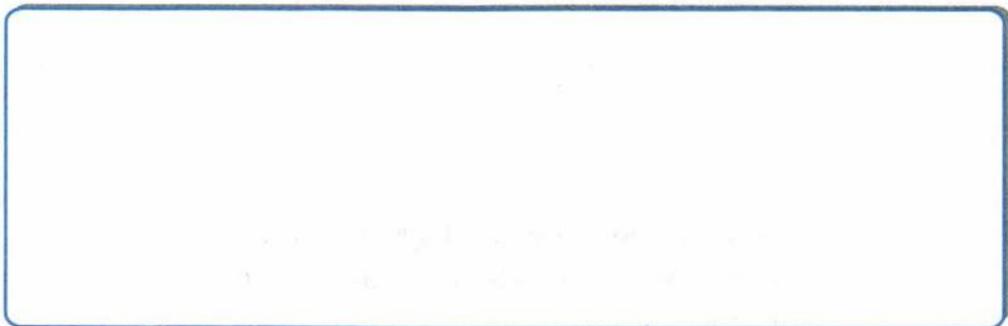
Запишите пропущенное слово.

XVI век в Англии стал веком династии _____.

■ **Задание 2.** Заполните схему.



- **Задание 3.** В виде рисунка (схемы) покажите устройство англиканской церкви.



- **Задание 4.** Сравните лютеранскую и англиканскую церкви. Определите черты сходства и различия.

| Общее | |
|---------------------|----------------------|
| <hr/> | |
| <hr/> | |
| <hr/> | |
| <hr/> | |
| Различия | |
| Лютеранская церковь | Англиканская церковь |
| <hr/> | <hr/> |

- **Задание 5.** Выясните, какую роль в Реформации в Англии сыграл человеческий фактор, а именно личные качества и интересы: а) Генриха VIII; б) Елизаветы I? В чём это проявилось?

■ **Задание 6.** Составьте план характеристики Елизаветы I.

■ **Задание 7.** Докажите, что с именем Елизаветы I связано укрепление абсолютизма в Англии. Приведите четыре-пять фактов в подтверждение.

■ **Задание 8.** Рассмотрите изображения и заполните схему.



Филипп II



Елизавета I

Причины противостояния

Итоги противостояния

для Испании

для Англии

- **Задание 9.** Запишите обозначение господствующего положения Англии на морях.

.....

- **Задание 10.** Прочитайте текст о взаимоотношениях Томаса Мора и английского короля Генриха VIII, ответьте на вопросы и выполните задания.

В течение всей своей государственной деятельности Мор сохранял полную независимость, не соглашаясь ни на какие компромиссы. В 1528 г. Мору угрожала почётная ссылка — посольство в Испанию — за то, что при голосовании государственного бюджета в парламенте он не встал на сторону короля. На этот раз немилость была кратковременной, но через несколько лет Мор заплатил за всё.

Столкновение произошло на почве религиозной политики. Мор был сторонником сохранения папской власти, хотя в своих сочинениях по религиозным вопросам и высказывался за её ограничение собором представителей всей церкви. <...>

Происшедшей в 1517 г. Реформации, возглавленной Лютером, Мор не сочувствовал. Решительным противником Реформации выступил в защиту папы и король Генрих VIII. Король через несколько лет изменил отношение к Реформации, поссорившись с папой. Поводом для ссоры было нежелание папы дать согласие на развод Генриха VIII с испанской принцессой Екатериной. А это было необходимо королю Генриху для того, чтобы жениться на красавице фрейлине Анне Болейн. Настоящая же причина была глубже: династический брак с испанским королевским домом к этому времени потерял смысл, а разрыв с папой и отделение английской церкви означали богатую поживу с католических монастырей, владевших в Англии огромными ценностями и землями.

Такая Реформация была в глазах Мора ничуть не лучше лютеровской. В 1532 г. он подал в отставку, в тот самый момент, когда король особенно нуждался в его поддержке.

Ещё большую неприязнь заслужил он, отказавшись присутствовать на коронации Анны Болейн. <...>

В 1533 г. Генрих VIII добился от парламента закона о провозглашении его главою английской церкви. Кроме того, был признан действительным второй брак короля, а дочь Анны (будущая королева Елизавета) объявлена законной наследницей английского престола. Все виднейшие лица в государстве, в том числе и Томас Мор, обязаны были принести присягу королю как главе церкви. Мор отказался сделать это и был заключён в Тауэр.

Казнь Томаса Мора произошла 7 июля 1535 г. Кончил жизнь он мужественно, с шуткой на устах...

Король продолжал преследовать семью Мора...

Новая история. Конец XV — XVIII в.:

хрестоматия. М., 2007. С. 66–68

- 1) Найдите в тексте причины ссоры Томаса Мора и Генриха VIII. Подчеркните их.
- 2) Какую из этих причин автор считает основной? _____

- 3) О каких особенностях Реформации в Англии говорится в тексте? _____

- 4) Какие личные качества проявил в этой истории Томас Мор? Король Генрих VIII? _____



§ 10. Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции

■ **Задание 1.** Дайте определение следующих понятий.

Протестанты — _____

Кальвинисты — _____

Гугеноты — _____

Религиозные войны — _____

■ **Задание 2.** Заполните таблицу.

Определите общие черты и три-четыре главных расхождения в религиозных взглядах и действиях католиков и гугенотов. Запишите их.

Католики и гугеноты

Общее

Различия

Католики

Гугеноты

- **Задание 3.** Вспомните, кто такие еретики. Когда и в связи с чем возникло это понятие?

Можно ли гугенотов считать еретиками? Ответ обоснуйте. _____

- **Задание 4.** Заполните схему. Используйте содержание пункта 4 § 10.



- **Задание 5.** Установите соответствие между событиями и датами.

| СОБЫТИЯ | ДАТЫ |
|---------------------------------|------------|
| А) Аугсбургский религиозный мир | 1) 1517 г. |
| Б) гибель Непобедимой армады | 2) 1555 г. |
| В) Нантский эдикт | 3) 1572 г. |
| Г) Варфоломеевская ночь | 4) 1588 г. |
| | 5) 1598 г. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

| | | | |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|---|---|---|---|

■ **Задание 6.** Какие положения из перечисленных относятся к Аугсбургскому религиозному миру, а какие — к Нантскому эдикту?

- 1) Гугеноты получали право занимать военные и судебно-административные должности.
- 2) Главная идея мира выражена в формуле «Чья власть, того и вера».
- 3) Гугенотам предоставлены свобода вероисповедания и её гарантии.
- 4) Документ закрепил за германскими князьями право устанавливать в своих землях ту или иную форму религии.
- 5) Документ завершил религиозные войны во Франции.
- 6) Юридически был закреплён религиозный раскол Германии.

| | |
|------------------|----------------|
| Аугсбургский мир | Нантский эдикт |
|------------------|----------------|

■ **Задание 7.** «А король-то добрый!» Возможно, так и отзывались французы о Генрихе IV.

Перечислите меры, принятые Генрихом IV и снискавшие ему популярность в обществе.

Выпишите из пункта 6 § 10 четыре-пять мер.

ГЛАВА II.

Первые революции Нового времени. Международные отношения (борьба за первенство в Европе и в колониях)



§ 11. Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций

- **Задание 1.** Перечислите факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию Нидерландов в XVI в.

- **Задание 2.** Заполните таблицу.

| Недовольство жителей Нидерландов Испанией | | |
|---|----------------------|---------------------|
| в экономической сфере | в политической сфере | в религиозной сфере |
| <hr/> | <hr/> | <hr/> |

■ **Задание 3.** Дайте определение следующего понятия.

Иконоборцы — _____

Объясните, какие последствия для Нидерландов имело иконоборческое движение. _____

■ **Задание 4.** Испанского герцога Альбу современники прозвали «кровавым герцогом». Перечислите четыре-пять фактов из параграфа, которые подтверждают это прозвище.

■ **Задание 5.** Составьте собирательный портрет нидерландского гёза.

Устно определите причины военных успехов гёзов. Назовите не менее двух.

- **Задание 6.** Выделите этапы борьбы Нидерландов против Испании. Попробуйте определить событийные рамки каждого этапа.

- **Задание 7.** Расположите исторические события в хронологической последовательности. Запишите цифры, которыми обозначены события, в правильной последовательности в таблицу.

- 1) Утрехтская уния
- 2) восстание иконоборцев
- 3) провозглашение Республики Соединённых провинций
- 4) захват гёзами порта Бриль; начало всеобщего восстания в Северных провинциях
- 5) начало кровавого террора герцога Альбы

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

- **Задание 8.** Изобразите схематично баррикады. По разным их сторонам напишите имена деятелей — противников в испано-нидерландской войне.

Перечислите два-три вопроса (проблемы), сделавших этих людей противниками (врагами). _____

■ **Задание 9.** Установите соответствие между событиями и датами.

| СОБЫТИЯ | ДАТЫ |
|--|------------|
| А) завершение испано-нидерландской войны | 1) 1555 г. |
| Б) Нантский эдикт Генриха IV | 2) 1579 г. |
| В) гибель Непобедимой армады | 3) 1588 г. |
| Г) Утрехтская уния | 4) 1598 г. |
| | 5) 1609 г. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

| А | Б | В | Г |
|---|---|---|---|
| | | | |

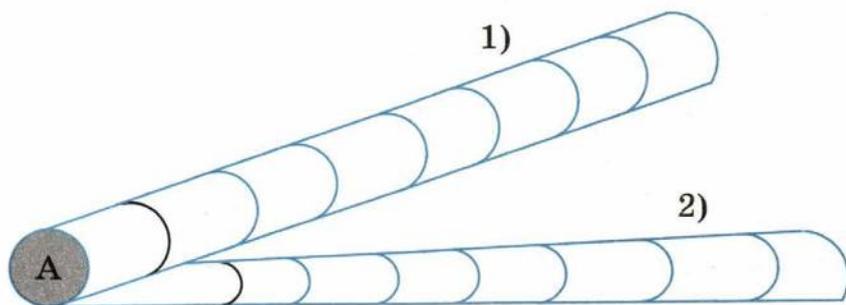
■ **Задание 10.** Перечислите изменения в жизни Нидерландов, ставшие следствием подписания Утрехтской унии.

- **Задание 11.** Установите и запишите причины победы Нидерландов в войне с Испанией.

- **Задание 12.** Обсудите с соседом по парте, каким образом победа в войне с Испанией способствовала превращению Голландии в самую экономически развитую страну в Европе.

- **Задание 13.** В чём проявилось экономическое превосходство Голландии в Европе в XVII в.? Приведите пять-шесть примеров.

- **Задание 14.** Напишите названия городов: 1) центра экономической жизни Голландии в XVII в.; 2) соперника города под № 1, по договору с Испанией закрытого в 1609 г. для морской торговли.



- **Задание 15.** Запишите название религии, ставшей в Республике Соединённых провинций государственной.

.....

■ **Задание 16.** Работа с контурной картой.

Освободительная война в Нидерландах



1. Обведите территорию Нидерландов накануне революции (к 1566 г.).
2. Обведите район народного движения в 1566 г.
3. Условными знаками отметьте районы действий лесных и морских гёзов и восстания в городах.
4. Стрелками покажите походы испанских войск под командованием герцога Альбы и напишите их годы.
5. Закрасьте территорию провинций, объединившихся в 1579 г. (Голландской республики), и провинций, оставшихся под властью Испании после 1579 г.

■ **Задание 17.** Прочитайте текст на с. 156 учебника. Рассмотрите фрагмент памятника в городе Лейдене и ответьте на вопросы.



1. Объясните, почему горожанам пришлось оборонять свой город.
2. В какие годы происходила оборона Лейдена?
3. Что свидетельствует о героизме горожан?
4. Чем завершились эти события?



§ 12. Парламент против короля. Революция в Англии

- **Задание 1.** Прочитайте пункт 1 § 12 и текст о пуританской этике на с. 165–166 учебника.

Продолжите запись.

Пуритане — это _____

Они были последователями _____,

выступали против _____,

заявляли о _____,

требовали _____.

Пуританами становились прежде всего представители нового дворянства,

Главными ценностями для пуритан были _____,

главной добродетелью являлось _____.

- **Задание 2.** Рассмотрите иллюстрацию «Семья пуритан». Гравюра XVI в. (с. 157 учебника). Придумайте тему разговора членов семьи.

От имени главы семьи сделайте несколько пуританских наставлений детям.

- **Задание 3.** Прочитайте суждение и аргументируйте его.

Парламент был недоволен правлением Якова I Стюарта.

Аргументы в пользу утверждения:

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

■ **Задание 4.** Рассмотрите схему.

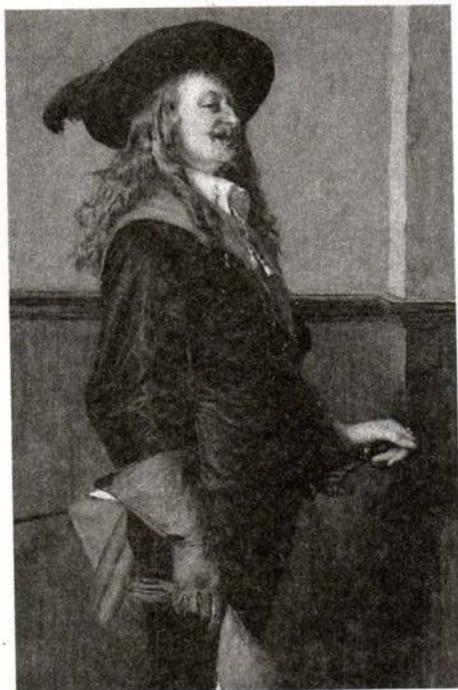


Составьте краткий рассказ-комментарий к схеме. В хронологической последовательности расположите события, происходившие в 1620-х гг. в Англии (используйте материал пункта 3 § 12).

■ **Задание 5.** Установите причины революции в Англии.

■ **Задание 8.** Рассмотрите изображения представителей двух враждебных лагерей — сторонников короля и сторонников парламента.

Как называли тех и других? Подпишите прозвища под соответствующей иллюстрацией.



Объясните происхождение этих прозвищ. _____

- **Задание 9.** Прочитайте пункт 5 § 12. Расспросите соседа по парте об армии нового образца. Для этого составьте три-четыре кратких вопроса по тексту и запишите их.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

- **Задание 10.** Устно объясните, почему реформы, проводимые в 1645–1649 гг. парламентом, не стали завершением революции в Англии (см. пункт 6 § 12).

- **Задание 11.** Что такое Прайдова чистка парламента? Какую роль в событиях революции и в судьбе короля Карла I она сыграла?

- **Задание 12.** Известны слова прокурора Кука: «Он [король] должен умереть, а вместе с ним должна умереть монархия».

Возможно ли было, по вашему мнению, сохранить жизнь королю, а монархию уничтожить? Если да, то при каких обстоятельствах (условиях)?

- **Задание 13.** Рассмотрите карикатуру «Кромвель подрубает королевский дуб».



1. Предположите, почему Кромвель не повалил дуб, а лишь подрубил его? Что (кто) являлось прочными корнями королевского дуба, его опорой?
2. Кто по замыслу художника главный герой карикатуры — Кромвель или королевский дуб? Почему вы так думаете?
3. Кто помогает Кромвелю повалить дуб?
4. Объясните, почему изображённые люди намного уступают Кромвелю в росте.
5. В какие годы (год) появилась, по вашему мнению, эта карикатура?

- **Задание 14.** В 1649 г. Англия была провозглашена республикой. Сравните монархическую и республиканскую формы правления. Придумайте два-три вопроса для сравнения и заполните таблицу.

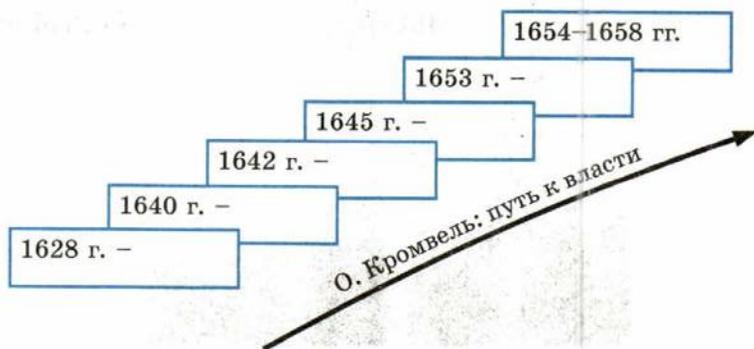
| Вопросы для сравнения | Форма правления | |
|--------------------------|--------------------|------------|
| | Монархия | Республика |
| | | |

§ 13. Путь к парламентской монархии

- **Задание 1.** Прочитайте пункт 1 § 13. Сделайте краткие записи по следующему плану.

| Движения несогласных с реформами парламента | |
|---|--------------------------------------|
| Левеллеры | Диггеры |
| лидер: _____ | лидер: _____ |
| _____ | _____ |
| требования: _____ | требования: _____ |
| _____ | _____ |
| интересы каких слоёв выражали? _____ | интересы каких слоёв выражали? _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

- **Задание 2.** Используя материал § 12, а также пунктов 2 и 4 § 13, проследите, как происходило возвышение Кромвеля. Соедините события в жизни Кромвеля с отмеченными датами (при желании выполните задание письменно).

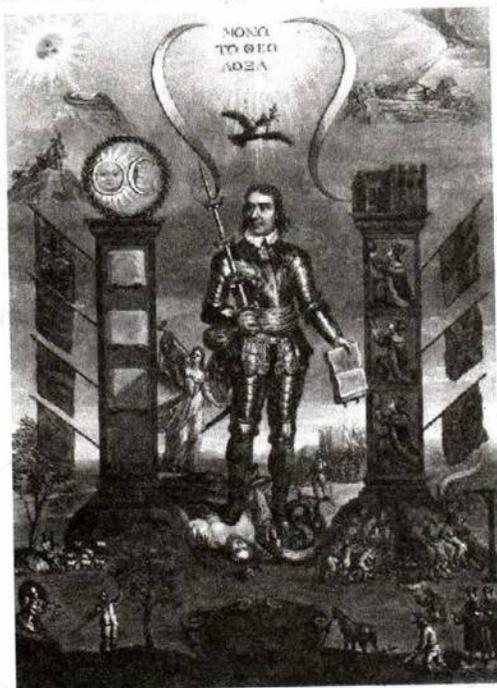


■ **Задание 3.** На схеме (задание 2) штриховкой отметьте период протектората Кромвеля.

- 1) Объясните, почему О. Кромвель смог сосредоточить в своих руках огромную власть.
- 2) Перечислите личные качества Кромвеля, которые способствовали его возвышению. _____

- 3) С соседом по парте обсудите вопрос:
Протекторат Кромвеля — это ещё республика в Англии или уже монархия? (А может быть, вы иначе поставите вопрос?)
- 4) Предположите, почему, не будучи королём, Кромвель был похоронен среди королей.

■ **Задание 4.** Рассмотрите изображение, ответьте на вопросы и выполните задания.



1. Перечислите сословия, над представителями которых возвышается Кромвель. _____

2. Предположите, кто оказался под ногами Кромвеля.

3. Подобное изображение Кромвеля, по вашему мнению, это восхищение им или насмешка над ним? Используя детали изображения, поясните свой ответ.

4. Листок называется «Апофеоз Кромвеля». Используя толковый словарь, дайте определение понятия «апофеоз».

Апофеоз — _____

Если необходимо, внесите коррективы в свой ответ в пункте 3 этого задания.

■ **Задание 5.** Используя содержание пунктов 2 и 4 § 13, завершите хронологию событий Английской революции 1640–1660 гг. (см. задание 7 к § 12 в рабочей тетради).

■ **Задание 6.** Дайте определение следующего понятия.

«Славная революция» — _____

Укажите дату этого события.

..... —

Объясните, почему это событие историки считают отдельной, **второй** по счёту, революцией в стране.

- **Задание 7.** В виде схемы представьте конституционную монархию в Англии. Отметьте, какими государственными институтами (органами) при этой форме правления ограничена власть короля.

- **Задание 8.** С соседом по парте составьте по два вопроса и по два задания к материалу пункта «Борьба за колонии и морское господство» § 16 и запишите их формулировки.

| ВОПРОСЫ | ЗАДАНИЯ |
|----------|----------|
| 1) _____ | 1) _____ |
| 2) _____ | 2) _____ |

- **Задание 9.** Заполните таблицу.

Итоги революций XVII в. в Англии

| Революция 1640–1660 гг. | «Славная революция» 1688–1689 гг. |
|----------------------------|--------------------------------------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |

- **Задание 10.** Ниже приведён перечень названий. Выберите из них те, которые относятся к истории Англии. Отметьте их знаком ✓.

Навигационный акт

Утрехтская уния

Нантский эдикт

95 тезисов

Билль о правах

Великая ремонстрация

- **Задание 11.** Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите цифры, которыми обозначены события, в правильной последовательности в таблицу.

1) провозглашение Англии республикой

2) открытие Америки Х. Колумбом

3) начало Реформации в Германии

4) рождение Республики Соединённых провинций в Нидерландах

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

- **Задание 12.** В перечне имён исторических деятелей знаком ✓ отметьте современников О. Кромвеля.

Людовик XIV

Васко да Гама

Исаак Ньютон

кардинал Ришелье

Мартин Лютер

Карл I Стюарт

Герцог Альба

Леонардо да Винчи

По вертикали:

1. _____

Подготовьте устный рассказ об избирательной системе в Великобритании, включив в него понятия из кроссворда.



§ 14. Международные отношения в конце XVI — XVII в.

■ **Задание 1.** Какие **три** позиции из перечисленных можно отнести к причинам международных конфликтов в XVI–XVII вв.? Запишите в таблицу **цифры**, под которыми они указаны.

- 1) противоречия между сторонниками абсолютной монархии и сторонниками республиканского строя в странах Европы
- 2) конкурентная борьба стран Европы за первенство в географических открытиях
- 3) борьба за колонии
- 4) раскол Европы по религиозному признаку на католиков и протестантов
- 5) борьба за господство на морских торговых путях

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

■ **Задание 2.** Выпишите причины Тридцатилетней войны.

- **Задание 3.** Конкретными примерами подтвердите общеевропейский масштаб войны.

- **Задание 4.** Перечислите названия стран — наиболее активных участниц Тридцатилетней войны. Кратко зафиксируйте их цели в войне.

○ ○

○ ○

○ ○

- **Задание 5.** В Тридцатилетней войне принято выделять четыре этапа:

1. Чешский (1618–1623 гг.)
2. Датский (1624–1629 гг.)
3. Шведский (1630–1634 гг.)
4. Франко-шведский (1635–1648 гг.)

С соседом по парте (или самостоятельно) попытайтесь найти в пунктах 4–5 § 14 ответы на вопросы:

- 1) Что положено в основу этой периодизации?
- 2) В чём особенность каждого периода?
- 3) Чем завершился конкретный период?

- **Задание 6.** В атласе по истории найдите территории, на которых велись военные действия в период Тридцатилетней войны.
- **Задание 7.** Рассмотрите изображение, ответьте на вопросы и выполните задания.



Альбрехт фон Валленштейн

1. Чем известен в истории этот деятель?
2. На стороне какого государства он воевал?
3. На каком этапе войны армия под его командованием одерживала значительные победы?
4. Используя дополнительные источники, выясните, как сложилась судьба Валленштейна.

- **Задание 8.** Объясните, почему мир получил название Вестфальский. Где он был подписан? Какие страны подписали его?

- **Задание 9.** Прочитайте текст, ответьте на вопросы и выполните задания.

Об итогах Тридцатилетней войны

В ходе Тридцатилетней войны поставить противника на колени не удалось ни одной из сторон. Если сравнить довоенное положение участников войны, а также сопоставить их цели с достигнутыми результатами, то к победителям следует отнести французскую монархию, которая приобрела ряд важных территорий и заложила фундамент для претензий на общеевропейскую гегемонию. Швеция, не достигшая целей, поставленных Густавом Адольфом, всё же захватила в Германии важные позиции. Австрийские Габсбурги не стали хозяевами Центральной Европы, но их монархия вышла из войны окрепшей. Победили немецкие князья, превратившиеся в независимых государей; многие из них добились и территориальных приращений.

Германия оказалась в невыгодном положении по отношению к западным соседям, которые, постоянно вмешиваясь в её дела, поддерживали внутренние распри и мешали объединению страны.

Тридцатилетняя война завершила собой историческую эпоху. Она решила вопрос, поднятый Реформацией, — вопрос о месте церкви в государственной жизни Германии и ряда соседних стран. Вторая важнейшая проблема эпохи — создание национальных государств на месте средневековой Священной Римской империи — решена не была. Империя фактически распалась, но далеко не все возникшие на её развалинах государства имели национальный характер. Напротив, условия национального развития немцев, чехов, венгров значительно ухудшились. Возросшая независимость князей препятствовала национальному объединению Германии, закрепила раскол её на протестантский север и католический юг.

Вестфальский мир стал переломным моментом во внешней политике австрийских Габсбургов. Её главным содержанием в последующие 250 лет стала экспансия на юго-восток. Остальные участники Тридцатилетней войны продолжали прежнюю внешнеполитическую линию. Швеция попыталась добить Данию, поглотить Польшу

и не допустить расширения русских владений в Прибалтике. Франция систематически овладевала территориями в Империи, не переставая подрывать и без того слабый здесь авторитет императорской власти.

(История Европы. В 8 т. М., 1993. Т. 3)

- 1) Подчеркните в тексте названия стран — участниц Тридцатилетней войны.
- 2) На основе текста подтвердите или опровергните суждение: «Участники войны достигли поставленных целей». _____

- 3) Прокомментируйте фразу, выделенную в тексте *курсивом*.
- 4) Перечислите вопросы:
 - а) решённые в ходе войны — _____

 - б) не получившие решения — _____

■ **Задание 10.** Дайте определение следующего понятия.

Вестфальская система — _____

Перечислите принципы, положенные в основу этой системы: _____

- **Задание 11.** Прочитайте пункт «Время дипломатов» § 14. Заполните схему.

**Новые явления в
межгосударственных
отношениях в XVI в.**

Blank lines for notes:

- Top-left triangle: 5 lines
- Top-right triangle: 5 lines
- Bottom-left triangle: 5 lines
- Bottom-right triangle: 5 lines
- Bottom-center triangle: 5 lines

Оцените перечисленные перемены. Можно ли, на ваш взгляд, считать их положительными? Почему?

- **Задание 12.** Рассмотрите изображение, ответьте на вопросы и выполните задания.



1. Правление Людовика XIV — череда непрестанных войн. Укажите цель этих войн. _____

2. Перечислите страны, с которыми воевала Франция при Людовике XIV.

3. Подведите итоги внешней политики Франции при Людовике XIV.

ГЛАВА III.

Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации

.....



*Блистательная Порта: период расцвета и начало упадка

.....

Материал для самостоятельного изучения

- **Задание 1.** Дайте определение следующего понятия.

Традиционное общество — _____

- **Задание 2.** Используя содержание пункта 1 «Особенности социального строя» докажите, что в XV–XVII вв. Турция жила в рамках традиционного общества. Приведите три-четыре позиции в подтверждение.

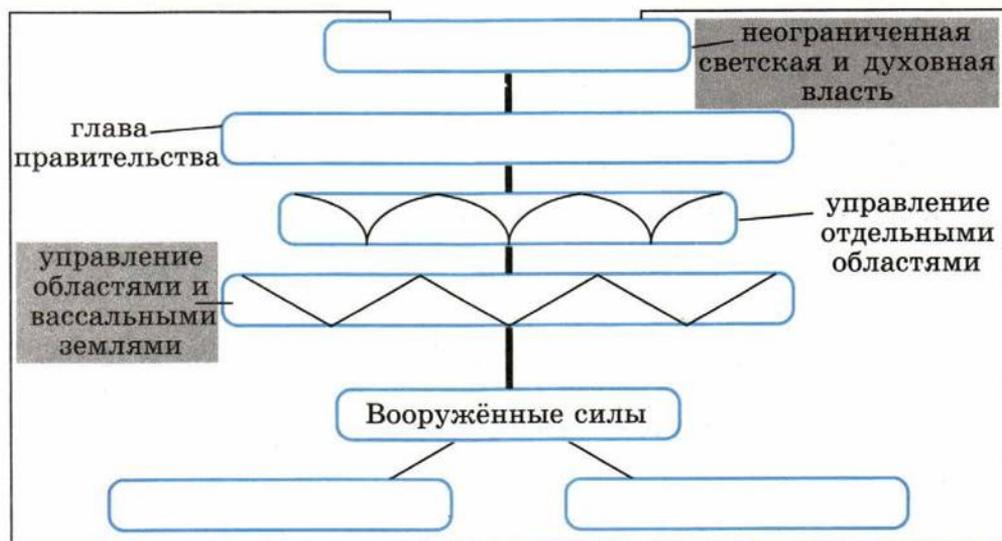
- **Задание 3.** Определите две-три особенности социального строя Османской империи.

Выпишите их. _____

Устно прокомментируйте, чем объясняются эти особенности.

- **Задание 4.** Перед вами — неполная схема государственного устройства Турции в XV–XVII вв.

Ваша задача, используя пункт 2 (с. 193–194 учебника), расширить и завершить эту схему.



- **Задание 5.** С помощью учебника (с. 194–196) и атласа по истории проследите, как происходил территориальный рост Османской империи в XVI в. Заполните таблицу.

| Имя правителя | С какими народами (странами) воевал | Какие территории присоединил к Турции |
|---------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
| | | |

- **Задание 6.** Рассмотрите иллюстрацию «Янычары» на с. 197 учебника.

Опишите этих воинов (используйте текст «Янычары» на с. 196–198).

Что даёт основание авторам учебника считать турецкую армию регулярной (то есть профессиональной)?

- **Задание 7.** Составьте исторический портрет султана Сулеймана I Великолепного. На каждую из обозначенных позиций подберите из учебника два-три подтверждения.

| | | |
|--|--|--|
| <p>Мудрый политик</p> <hr/> <hr/> <hr/> |  | <p>Полководец</p> <hr/> <hr/> <hr/> |
| <p>Законодатель</p> <hr/> <hr/> <hr/> | | <p>Покровитель культуры</p> <hr/> <hr/> <hr/> |

Продолжите предложение: Главные итоги деятельности Сулеймана I

■ **Задание 8.** Прочитайте текст, ответьте на вопросы и выполните задания.

Битва при Лепанто (7 октября 1571 г.) — морское сражение между соединёнными силами христианских государств и турками.

Желая вытеснить из Восточного Средиземноморья венецианцев, турецкий султан Селим II в 1570 г. вторгся на территорию Кипра. В ответ венецианцы 25 мая 1571 г. вступили в альянс с папой Пием V и королём Испании Филиппом II. Силами союза руководил брат Филиппа, дон Хуан Австрийский. К тому времени, когда военные силы христиан собрались в Мессине на Сицилии (24 августа 1571 г.), турки завоевали кипрскую крепость Никосию (9 сентября 1571 г.), осадили Фамагусту и вошли в Адриатику. Турецкий флот разместился в Патрасском заливе близ городка Лепанто (Навпактос) в Греции. 15 сентября соединённый флот христиан из более чем 200 кораблей отплыл от острова Корфу и 7 октября начал сражение с турками, флот которых возглавляли Али Паша, Мухаммед Саулак, паша Александрии, и Улой Али, правитель Алжира. После четырёх часов сражения флот христиан одержал победу, захватил 117 турецких галер и несколько тысяч человек в плен. Несмотря на то что битва не сыграла той роли, которая ей предназначалась (венецианцы сдали Кипр туркам в 1573 г.), она была одной из первых крупных побед христиан в борьбе с турками, ведшими свои завоевания на территории Европы. Битва при Лепанто как одно из центральных событий венецианской истории Нового времени стала сюжетом для знаменитых полотен Тициана, Тинторетто и Веронезе.

В.Е. Сусленков

- 1) Почему произошла битва при Лепанто? Между кем? _____
- 2) Определите географическое положение Лепанто. _____

- 3) Кратко охарактеризуйте цели сторон в этом сражении. _____

4) В чём состояло значение битвы при Лепанто для европейских государств? _____

■ **Задание 9.** Установите причины начавшегося во второй половине XVI в. упадка Османской империи.

В чём проявился этот процесс? _____

■ **Задание 10.** Рассмотрите изображение и выполните задания. Используйте дополнительные источники, в том числе Интернет.



Памятник Евгению Савойскому в Вене

1. Кем являлся Евгений Савойский?
2. К какому веку относится его деятельность?
3. За какие заслуги венцы воздвигли памятник Евгению Савойскому в центре Вены?

■ **Задание 11.** Установите соответствие между событиями и датами.

| СОБЫТИЯ | ДАТЫ |
|--|------------|
| А) поражение турецких войск под стенами Вены | 1) 1571 г. |
| Б) гибель Непобедимой армады | 2) 1579 г. |
| В) морское сражение при Лепанто | 3) 1588 г. |
| Г) битва при Нейзби в Англии | 4) 1645 г. |
| | 5) 1683 г. |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

| А | Б | В | Г |
|---|---|---|---|
| | | | |

■ **Задание 12.** Антитурецкий союз Австрии, Венеции, Польши (впоследствии и России), созданный в 1684 г., получил название _____



§ 15. Индия, Китай и Япония: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени

■ **Задание 1.** Перечислите признаки традиционного общества Востока в XVI–XVII вв.

- **Задание 2.** Обозначьте роль государства в экономической жизни и сословной структуре стран Востока, используя пункты 1–5 § 15.

- **Задание 3.** Составьте схему «Сословная система японского общества в XVII в.». Представьте её в виде лестницы. Ступени подпишите.

- **Задание 4.** Прочитайте текст, ответьте на вопросы и выполните задания.

Напутствие самураю, вступающему на Путь воина

Самурай должен прежде всего постоянно помнить... что он должен умереть. Вот его главное дело.

Если самурай идёт в битву, совершает отважные и величественные поступки и покрывает славой своё имя, то это только потому, что он настроил своё сердце на смерть. Если случилось худшее, и ему суждено расстаться с жизнью, то, когда противник спрашивает его имя, он должен громко и чётко ответить и проститься с жизнью с улыбкой на губах, не выказывая ни малейшего признака страха...

Самурай должен быть хорошо образован и глубоко понимать причины вещей.

Тот, кто является самураем, должен вести себя в строгом соответствии с долгом сыновней почтительности. Каким бы способным, умным, красноречивым и добрым ни был он рождён, всё это бесполезно, если он непочтителен. Ибо бусидо (кодекс поведения самурая), Путь воина, требует, чтобы поведение человека было правильным во всём. <...>

Самурай, исполненный такого чувства, поступая на службу к господину, глубоко понимает Путь верности и проявит его не только тогда, когда его господин процветает, но и когда тот в беде, и не покинет его... но будет защищать его до конца, считая свою жизнь ничем в сравнении с воинской верностью. И хотя слова «родитель» и «господин», «сыновняя почтительность» и «верность» различны, смысл их одинаков. Древние говорили: «Ищи преданного вассала среди почтительных». <...>

В бусидо есть три первостепенных качества: верность, правильное поведение и храбрость. ...только тот, кто наделён всеми тремя добродетелями, является наилучшим воином. <...>

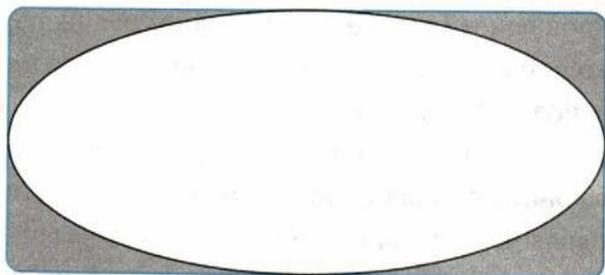
Рождённый отважным, будет предан господину и почтителен к родителям; когда бы у него ни появилось время, он будет использовать его для учения и совершенствования в боевом искусстве... Он не делает ничего, что противоречило бы указаниям господина или презиралось бы родителями, вне зависимости от его собственных желаний. Так, будучи предан своему господину и родителям, самурай хранит себя в надежде совершить в один из дней выдающийся поступок, а потому он умеряет себя в еде, вине, чтобы сохранить своё тело здоровым и сильным. Во всём этом, как и в других вещах, строгое самоограничение есть начало доблести.

- 1) Как «напутствие» определяет главную цель самурая? Найдите ответ в тексте.
- 2) Почему отношение самурая к господину сравнивается с отношением его к родителям? _____

- 3) Сравните самурая с европейскими средневековыми рыцарями. Что у них общего? _____

4) Почему, по вашему мнению, японский самурай не мог нарушить установленных правила? _____

■ **Задание 5.** С соседом по парте разработайте и нарисуйте эмблему японского самурая. Используйте содержание пункта 5 § 15.



■ **Задание 6.** Сравните самураев в Японии и мушкетёров во Франции.



Общие черты: _____

Различия: _____

Какие традиции, обычаи Японии повлияли на особенности самураев как сословия? Найдите ответ в тексте параграфа.

- **Задание 7.** Обсудите с соседом по парте вопрос: что общего и в чём главные отличия в сословном строе европейского общества и обществ Востока? Ответ запишите.

- **Задание 8.** Что такое конфуцианство?

Перечислите пять добродетелей человека по Конфуцию.

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |

Предположите, почему Конфуций определил именно такой перечень.

- **Задание 9.** Чем учение Конфуция привлекало людей? Назовите три-четыре позиции.

- **Задание 10.** Запишите в таблицу названия стран Востока, в которых перечисленные религии (религиозные учения) получили распространение. Названия стран могут повторяться. Используйте материал главы III.

| Буддизм | Ислам | Конфуцианство | Индуизм | Синтоизм |
|---------|-------|---------------|---------|----------|
| | | | | |

Устно объясните, какую роль играла религия в традиционных обществах Востока в эпоху раннего Нового времени. Ответ конкретизируйте.

- **Задание 11.** Попробуйте найти общие черты в разных религиозных верованиях восточных обществ. Запишите их.

- **Задание 12.** Прочитайте текст, ответьте на вопросы и выполните задания.

Тадж-Махал в Агре — «жемчужина Индии»

Империя Великих Моголов — одна из удивительных страниц истории средневековой Индии. Её основателем был потомок Тимура, султан Бабур. А своего расцвета страна достигла при его внуке, Акбаре. При нём начало развиваться искусство, в котором национальные художественные традиции соединились со вкусами и взглядами, пришедшими из среднеазиатских государств.

Памятник этой культуры — город Агра, некогда богатейшая столица Моголов. Агра — это город камня: зернистого красного песчаника, нежного белого мрамора, твёрдой многоцветной яшмы. <...>

Агра эпохи Моголов была городом из сказок «Тысячи и одной ночи». Из многочисленных памятников Агры самый чудесный — это Тадж-Махал, мавзолей, который правитель Шах-Джехан воздвиг над гробницей своей любимой жены Мумтаз-Махал, умершей в 1629 году. Для воплощения своего замысла султан пригласил лучших зодчих всего мира.

20 тысяч рабочих, призванных из разных стран, в течение почти двух десятков лет возводили эту жемчужину Индии, чтобы она в итоге стала её самым знаменитым творением, «лебединой песней» могольского зодчества. <...>

Прекрасное здание в окружении роскошного сада отражается в зеркале недвижимой воды бассейна, а вокруг неумолчно журчат фонтаны, вечно льющие слёзы о любви султана Шах-Джехана и прекрасной Мумтаз-Махал. <...>

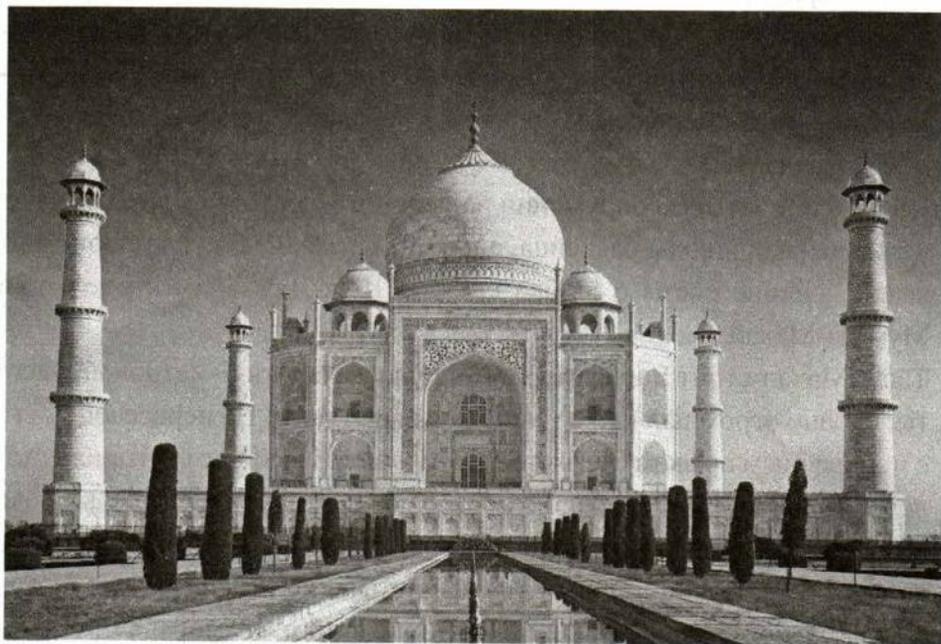
Тадж-Махал стоит на мраморной площадке почти 7-метровой высоты, словно огромный куб со скошенными углами. На пересечении его с поперечным арыком образован небольшой бассейн с фонтаном. Аллеи тёмных кипарисов как бы повторяют вертикали четырёх широко разнесённых минаретов, окружающих основной *восьмерик* здания, который несёт один главный купол и четыре небольших. Купола, как и *минареты*, сложены из белого полированного мрамора. <...>

...Самой красивой частью Тадж-Махала является белоснежный купол главного здания — изысканной и благородной формы, создающий ощущение его лёгкости. Купол почти невесомо парит над землёй в лучах солнца, а в лунные ночи светится голубоватыми оттенками, будто высечен из лунного камня. Не зря это архитектурное беломраморное чудо в Индии называли «облаком, отдыхающим на воздушном троне». <...>

Простота, ясность, мерный спокойный ритм и что-то неуловимо скорбное в тишине, окружающей здание, создают ощущение глубокой печали, а четыре тонких угловых минарета кажутся погребальными факелами.

В Тадж-Махале как в идеально-классическом и гармоничном комплексе воплотились наиболее типичные особенности мусульманской архитектуры: купол, портал со стрельчатой аркой, минареты, общая центричность композиции. Всё это единство в целом завершало традицию архитектуры мавзолеев, донёсшую до нас магию Востока, его утончённую культуру, глубину понимания — и краткости жизни, и неизбежности смерти, и непреходящей вечности.

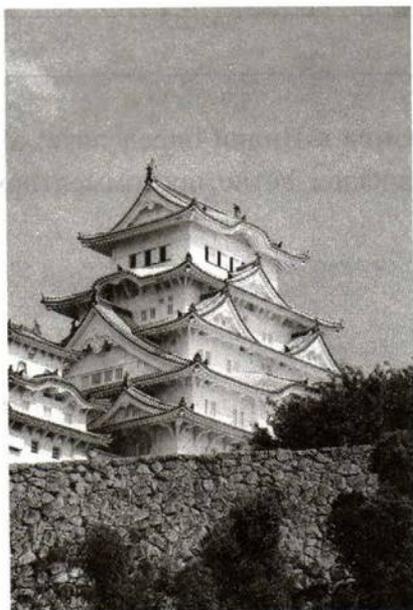
Е.К. Васильева, Ю.С. Пернатъев



- 1) Обозначьте на иллюстрации архитектурные элементы и строения, выделенные в тексте курсивом.
- 2) С какой целью был построен Тадж-Махал? Найдите ответ в тексте.
- 3) На основе текста докажите, что возведение Тадж-Махала стало «стройкой века». _____

- 4) Какими приёмами строители передали в мавзолее скорбь, тоску и печаль правителя? _____

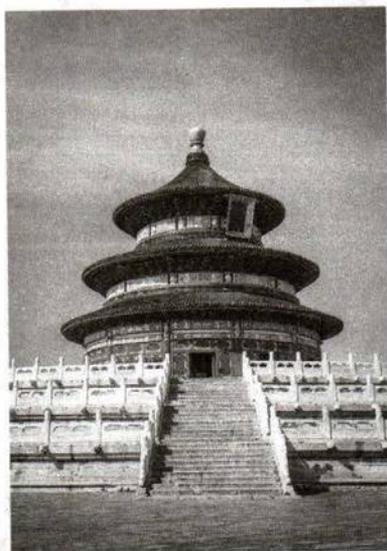
■ **Задание 13.** Рассмотрите изображения и выполните задания.



Замок Химэдзи Кобе. XVII в.



Золотой павильон в Киото. XIV в.

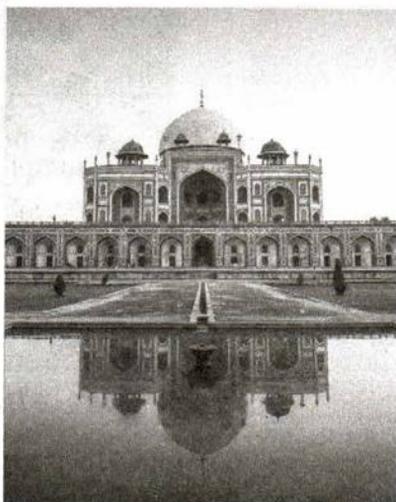
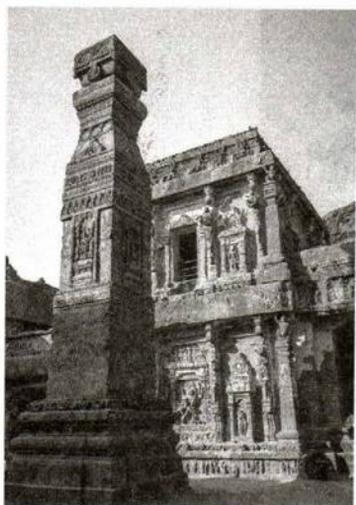
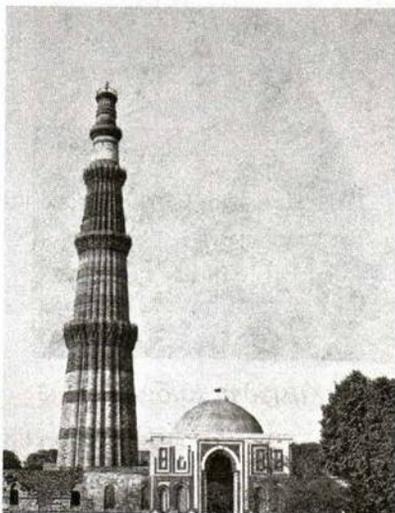
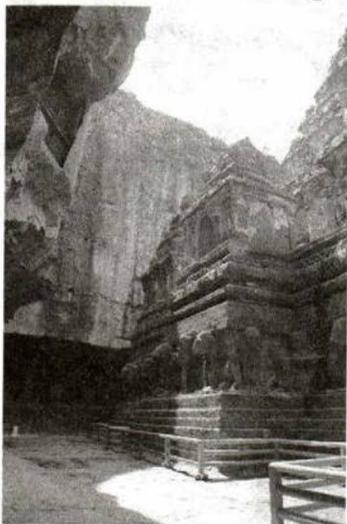


Храм Неба в Пекине. XV–XVI вв.

1. Назовите две-три отличительные особенности архитектуры стран Востока. _____

2. Предположите, почему все ярусы этих архитектурных сооружений устремлены вверх. _____

■ **Задание 14.** Среди изображений храмов в Индии определите: а) индуистские, б) мусульманские. Устно прокомментируйте свой выбор.





§ 16. Индия, Китай и Япония. Начало европейской колонизации

- **Задание 1.** Продолжите предложение.

Целью европейской колонизации стран Востока являлось _____

- **Задание 2.** Укажите век, к которому относится основание империи Великих Моголов в Индии.

1) XIV в. 2) XV в. 3) XVI в. 4) XVII в.

- **Задание 3.** В пункте 1 § 16 найдите причины побед Бабура над индийскими феодалами.
- _____
- _____
- _____

- **Задание 4.** Конкретными примерами из пункта 2 § 16 проиллюстрируйте утверждение: «Наивысшего расцвета империя Великих Моголов достигла в правление Акбара».

- **Задание 5.** Запишите названия стран в хронологической последовательности их проникновения в Индию.

Португалия — — —

- **Задание 6.** Маньчжурская династия Цин утвердилась в Китае в

1) XIV в. 2) XV в. 3) XVI в. 4) XVII в.

- **Задание 7.** Заполните пробелы на «ленте времени». На месте знаков «?» напишите названия династий.

Китай в VII — начале XX в.



- **Задание 8.** Император в Китае

1) сёгун 2) богдыхан 3) падишах 4) султан

- **Задание 9.** Напишите русский аналог греческого слова.

Despoteia — _____

Дайте этому термину определение. _____

В какой стране (странах) Востока в XVII–XVIII вв. была такая форма правления? _____

- **Задание 10.** Установите соответствие между понятиями и странами, к истории которых они относятся.

| ПОНЯТИЯ | СТРАНЫ |
|------------|-----------|
| А) янычары | 1) Китай |
| Б) сипаи | 2) Япония |
| В) самураи | 3) Турция |
| | 4) Индия |

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

| | | |
|---|---|---|
| А | Б | В |
| | | |

- **Задание 11.** Дайте определение следующих понятий.

Сёгуны — _____

Сёгунат — _____

Даймё — _____

Самураи — _____

- **Задание 12.** Заполните схему.



- **Задание 13.** В чём проявлялось «закрытие» Японии? Приведите два-три примера.

- **Задание 14.** Из двух позиций выберите правильную.

Вся полнота власти
в Японии была
у императора

Вся полнота власти
в Японии была в руках
сёгунов из рода
Токугава

Аргументы «ЗА»

Аргументы «ЗА»

- **Задание 15.** Знаком ✓ отметьте правильный ответ (ответы).

1. Император Китая почитался как

- сын Страны восходящего солнца
- сын Неба
- отец всех китайцев
- самый главный чиновник
- верховный владыка

2. Отметьте **три** обязанности жителей Китая, которые они неукоснительно должны были соблюдать.

- следовать заветам Конфуция
- подчиняться чиновникам
- почитать правителя Китая
- самостоятельно определять правила поведения в обществе
- отвечать только за свои поступки

3. В чём особенность географического положения Японии по сравнению с Индией и Китаем?

- Япония расположена на островах
- значительная часть территории Японии — это пустыня
- территория Японии по площади во много раз превосходит территории Индии и Китая

4. В чём особенность системы управления в Японии в сравнении с китайской?

- императоры считались богами, но не обладали реальной властью
- император вообще не нуждался в помощи чиновников в управлении страной
- власть императора не передавалась по наследству

■ **Задание 16.** Прочитайте фрагмент японской народной сказки, ответьте на вопросы и выполните задания.

Две лягушки

Давным-давно, когда город Киото ещё был столицей Японии, жила в Киото лягушка. Жила она не где-нибудь, а при храме, в маленьком полувысохшем колодце во дворе. Хорошо ей там было: дно мягкое, липкое, сырое.

Но вот наступило жаркое лето. И старый колодец, конечно, тоже совсем пересох.

«Придётся переезжать! — подумала бедная лягушка. — Но куда же? Поблизости всё кругом высохло. Пойду-ка я в город Осаку. Осака, говорят, у моря, а я моря никогда не видела. Хоть погляжу, какое оно!» Выбралась лягушка из колодца и тихонько поскакала по дороге в город Осаку.

А в городе Осаке жила другая лягушка.

Но и в Осаке тоже стало очень жарко. Высох и тот круглый пруд, в котором жила лягушка.

«В Осаке засуха! — подумала лягушка. — Надо куда-нибудь перебираться. Пойду-ка я в город Киото, говорят, столица Японии. Заодно посмотрю на столичные дворцы и храмы».

И случилось так, что обе лягушки отправились в путь в один и тот же день и даже в один и тот же час — рано утром.

А как раз посередине дороги между Осакой и Киото стоит гора Тэнодзан. Вот лягушки прискакали к этой горе, отдохнули немного и стали потихоньку взбираться вверх по склону.

Наконец лягушки добрались до самой вершины. Тут-то они столкнулись головами.

— В Осаке засуха? В Осаке засуха? — всполошилась киотская лягушка. — Как и в Киото? Как и в Киото?

— А разве в Киото тоже жарко?

Лягушки замолчали и задумались. Обидно возвращаться с полдороги!

— Я вот что думаю, — сказала киотская лягушка. — Уж если я взобралась на эту гору, так хоть погляжу отсюда на город Осаку. Ведь с горы, должно быть, можно увидеть и море.

— Вот это хорошо придумано! — сказала осакская лягушка. — Посмотрю-ка и я с вершины горы. Ведь отсюда, пожалуй, можно увидеть и дворцы, и храмы столичного города Киото.

Обе лягушки поднялись на задние лапки, вытянулись во весь свой лягушачий рост, выкатили свои лягушачьи глаза и стали глядеть вдаль.

Смотрели, смотрели, и вдруг киотская лягушка шлёпнулась на землю и сердито сказала:

— Да что же это такое? Ничего нового, ничего интересного! Точь-в-точь наш Киото! Все говорят: море, море. А никакого моря я в Осаке не вижу.

И осакская лягушка тоже рассердилась:

— Что же это такое? Какая же это столица? Точь-в-точь наша Осака. Я-то думала увидеть столичные дворцы и храмы. А на самом деле ничего там нет интересного — всё как у нас.

Тем всё и кончилось. Киотская лягушка вернулась в Киото, а осакская лягушка — в Осаку. И до конца своей жизни думали они, что город Киото как две капли воды похож на город Осаку, а город Осака — на город Киото.

Но только это неверно. Совсем непохожи эти города.

Так в чём же дело?

А в том, что киотская лягушка видела вовсе не Осаку, а свой родной Киото, а осакская лягушка видела вовсе не Киото, а Осаку.

Ведь у лягушек глаза на макушке. И поэтому когда они стали на задние лапки и задрали головы кверху, то глаза у них оказались сзади.

Вот они и смотрели не вперёд, а назад: каждая лягушка смотрела туда, откуда пришла.

И вот осакская лягушка вернулась в Осаку, в свой пруд, и грустно сказала своим лягушатам:

— Что Осака, что Киото — всё одно болото!

И лягушата горько заплакали.

Оттого и говорят: «Дети лягушки — те же лягушки».

А киотская лягушка вернулась в Киото, на старое место, забралась опять в свой колодец и сказала соседкам-лягушкам:

— Никакого моря на свете нет!

Оттого и говорят: «Колодезная лягушка моря не знает».

- 1) Перечислите названия городов и горы, которые упоминаются в тексте.

- 2) С помощью атласа предположите, какое море хотели увидеть с горы лягушки.

- 3) Какие представления об устройстве японских городов даёт сказка? Подчеркните ответ в тексте.
- 4) Как в сказке объясняется главная причина неудачи «лягушачьего похода»? _____

- 5) Какие японские пословицы связаны с сюжетом сказки? Подчеркните их в тексте.

■ **Задание 17.** Попробуйте ответить на вопросы о странах и традициях Востока (автор Б.Б. Баландин).

1. В Индии в водах реки Ганг ежедневно умывается несколько миллионов человек. Однако это приводит к эпидемиям значительно реже, чем можно было ожидать. Вода реки Ганг не портится даже в открытых сосудах при 40-градусной жаре. Почему?

Ответ: _____

2. О какой реке китайцы говорят, что она слишком густа, чтобы её пить, и жидка, чтобы её пахать?

Ответ: _____

3. Назовите государство, символом которого является мифическое животное с рогами оленя, лапами тигра, ушами быка, головой верблюда, глазами демона, шеей змеи, когтями орла.

Ответ: _____

4. Великий Шёлковый путь начинался в китайском городе Сиань. А где был конечный пункт?

Ответ: _____

5. Японский сёгун Токугава издал в 1687 г. закон, повелевавший всем поданным обращаться с собаками хорошо и ласково. За нарушение закона полагалась тюрьма или даже смерть. Чем объяснить заботу сёгуна об этих животных?

Ответ: _____

Учебное издание
Чернова Марина Николаевна
РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ
ПО ИСТОРИИ
НОВОГО ВРЕМЕНИ
7 класс

К учебнику А. Я. Юдовской, П. А. Баранова, Л. М. Ванюшкиной;
под ред. А. А. Искендерова
«Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс»



Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU С-RU.АК01.Н.04670/19 с 23.07.2019 г.

Главный редактор *Л. Д. Лаппо*
Редактор *Н. В. Павлова*
Художественный редактор *Л. В. Демьянова*
Технический редактор *Л. В. Павлова*
Корректоры *Г. М. Морозова, Г. Б. Абудеева*
Дизайн обложки *М. С. Михайлова*
Компьютерная верстка *А. С. Миронова*

Россия, 107045, Москва, Луков пер., д. 8. www.examen.biz
E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;
по вопросам реализации: sale@examen.biz
тел./факс 8(495)641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 034-2014; 58.11.1 — книги печатные

Дата изготовления: декабрь 2019 г.

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт», Россия, 170546, г. Тверь, www.pareto-print.ru

По вопросам реализации обращаться по тел.:
8(495)641-00-30 (многоканальный).